

JENTESTRATEGIEN



Blant aldergruppen 13 til 19 år er det 80 % gutter
og **20 % jenter** som bruker planlagte anlegg
for spontanidrett.

(Blomdahl et.al., 2012. Stockholm)

(Håndball)

Kunstgressbane

Bordtennis

Friidrett

Skaterampe

Lekeapparater



Hvorfor er uteområdene viktige?

Drop out - Frafallet fra organisert ungdomsidrett skjer nokså jevnt utover i ungdomsalderen, men er størst i overgangen mellom ungdomsskolen og videregående. Frafallet er større for jentene enn for guttene.

Daglig leder i Tverga, Lisa Mari Watson

- Gratis, utjevne forskjeller
- Tilgjengelig for alle
- Mindre enn halvparten av norsk ungdom tilfredstiller helsemyndighetenes anbefaling om 60 min fysisk aktivitet hver dag
- Nærmiljøet har behov for uteområder
- Ungdom har behov for møteplasser

Uteområder i barnehager og skoler, NMBU 2019



Lakkegata skole Foto: Asplan Viak

Jenter er ikke generelt mindre aktive enn gutter.
Men... jenter har andre valg av:
Aktiviteter, arena og begrunnelse for å være fysisk aktive
Erkjenn forskjellene
Vær nysgjerrig på jentenes adferd, behov
og motivasjon for aktiv deltakelse
- for å skape meningsfulle og verdiskapende løsninger



”Vi måste prata mer med tjejerna om vad de vill ha”

Publicerad 2012-07-02 08:57

ARTIKEL AV BIANCA M. HERMANSSEN

Er der også plads til piger i det aktive byrum?

Byrummets arkitektur holder pigerne væk

Två av tio på fotbollsplan är tonårstjejer

Publicerad 2012-07-02 07:23



Pigerne tænker ikke, at byrummene er for dem. De føler, at de er på besøg
Ane Rotbøll
Jørgensen,
Københavns
Kommune



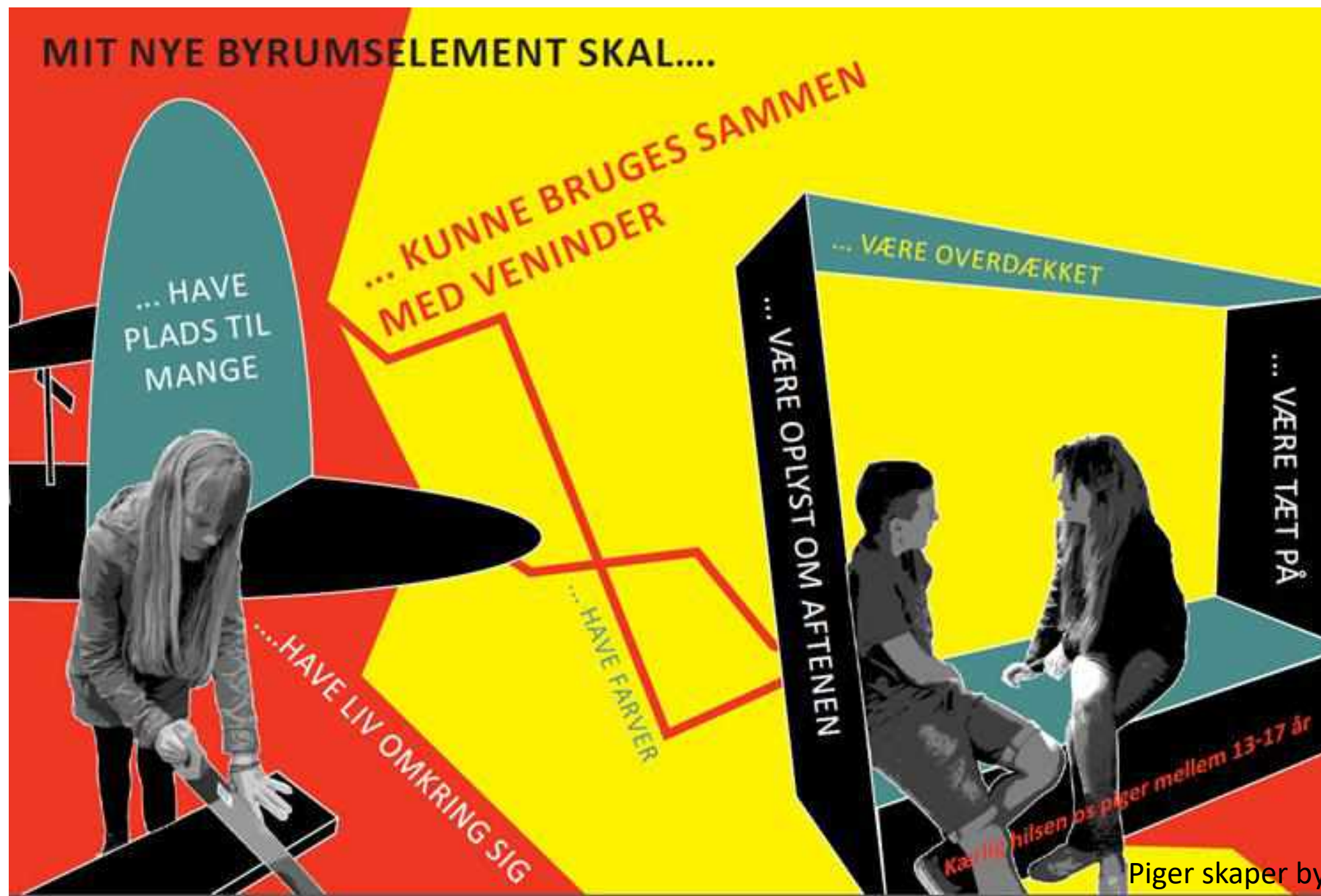




Foto: Asa Svensson

Foto: Malmöstad.se



Foto: Hugo Lande

JENTER

- Fellesskap
- Gøy
- Mentalt & fysisk overskudd
- Spenning & utfordring
- Holde seg i form
- Sosiale aspektet

GUTTER

- Fellesskap
- Gøy
- Mentalt & fysisk overskudd
- Spenning & utfordring
- Holde seg i form
- Konkurransen



Foto: Hugo Lande

GJØR DET MULIG FOR JENTENE Å VÆRE SOSIAL OG
BYGG OPPUNDER TETTE RELASJONER

- Mange jenter synes det er vanskelig å forene fysisk aktivitet med felleskap og relasjoner. De nedprioriterer det for å være sammen med venninner.
- Aktivitetstilbudet må være et sted hvor man også kan dyrke fellesskapet. = møteplass.
- Tenk relasjoner inn i både aktivitet og fasiliteter.
- Prioriter også lav intensitet aktivitet
- Gjør plass til å trekke seg tilbake

(Flere piger med i aktive fælleskaber, LOA)

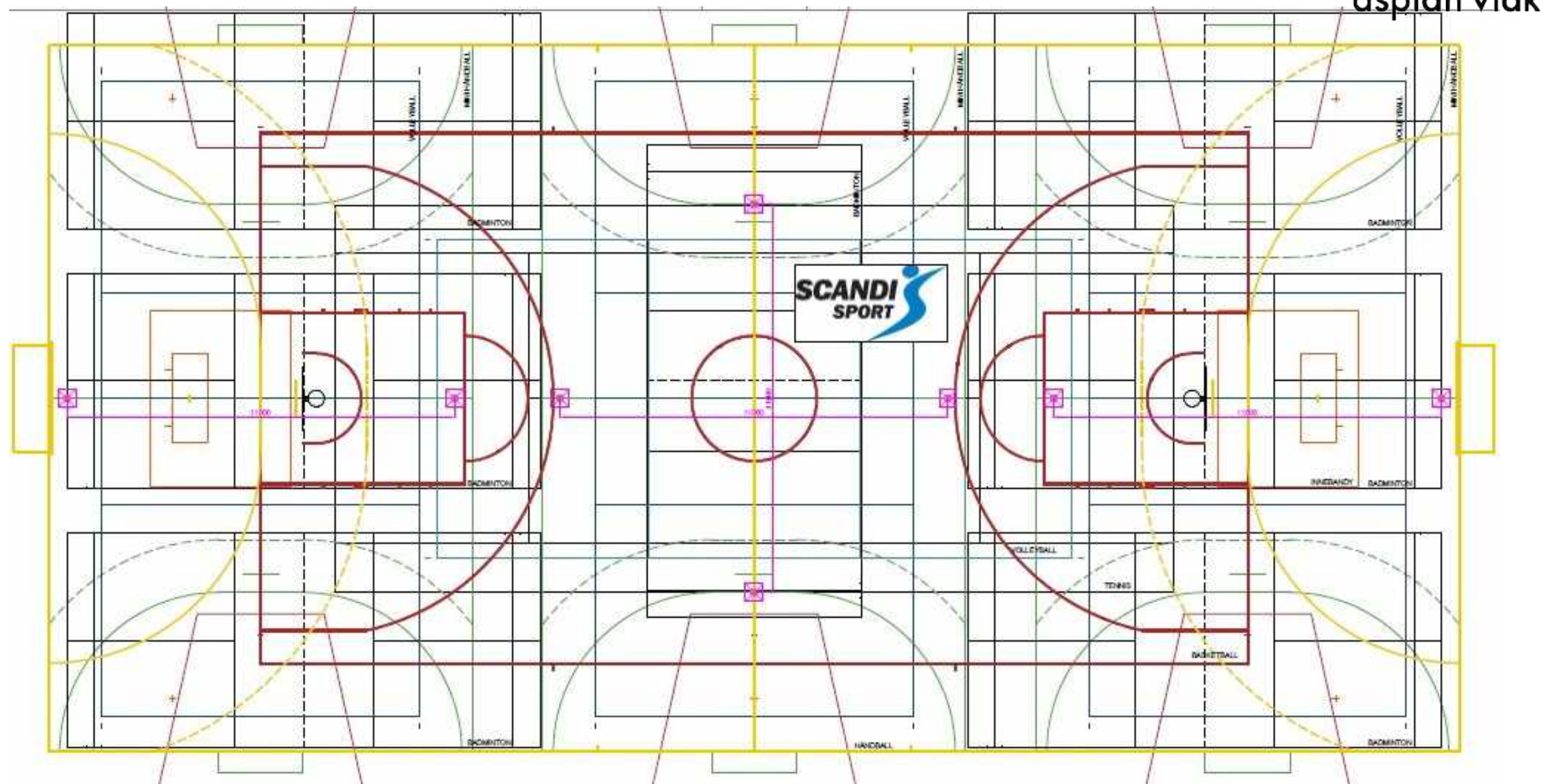
JENTER

1. Treningsapparater inne
2. Treningsløyper
3. Treningsapparater ute
4. Sjøbad
5. Vannpark
6. Svømmehall
7. Klatrevegg
8. Lokale for yoga, meditasjon
9. Lokaler for aerobics, dans etc.
10. Fotballbane

GUTTER

1. Fotballbane
2. Treningsapparater inne
3. Treningsapparater ute
4. Vannpark
5. Svømmehall
6. Parkouranlegg
7. Treningsløyper
8. Skytebane
9. Sportshall for ballsport
10. Basketballbane

Jenter er først og fremst aktiv utenfor oppmerkinga



asplan viak

(Mogensen et.al., 2010)



Foto: Glósóli Ateljé/David Puig Serinyà

Puckelbollplan, Stockholm



Foto: Playscape.com



Erfarer sin omverden til et bestemt mål og bruker sykkelen som redskap for å bevege seg fram til et mål.



Ser på utforsking av et område som et mål i seg selv og bruker sykkelen som sportsredskap.



EN JENTESTRATEGI



1. BELIGGENHET



Tilgjengelighet i nærmiljøet med gode forbindelser



Sosial trygghet, "øyne som ser", hvor folk ferdes



Hensyn til mikroklima

2. PROGRAMMERING



Tilby koblingen passasje, destinasjon og attraksjon



Kjønnsnøytralt



Fleksibilitet, rom for egen tolkning



Samværsarena, en møteplass og et fritidstilbud



Aktivitetsform: kroppslig bevegelse, egen utførelse, progresjon, balanse og lek



Aktiviteter som kan utføres i mindre grupper

3. FORMSPRÅK OG MATERIALITET



Organiske og runde former



Naturlig og grønt preg

4. ROMLIG STRUKTUR



Kompleks og innviklet struktur, mulighet til ulik tolkning



Overlappende strukturer og funksjoner



Skjøre linjer og grenser



Beskjedne romdimensjoner, som ivaretar intimiteten



Utsikt, i høyden med godt overblikk



Åpen-lukket, opplevelsen av privat atmosfære

5. TILRETTELEGGE OG FASILITERE



Organisering: arrangement, legge til rette for aktivitet



Variert og i endring

6. BESKYTTELSE OG HØY TRYGGHETSFAKTOR



Belysning: sikkerhet, tiltalende og hyggelig

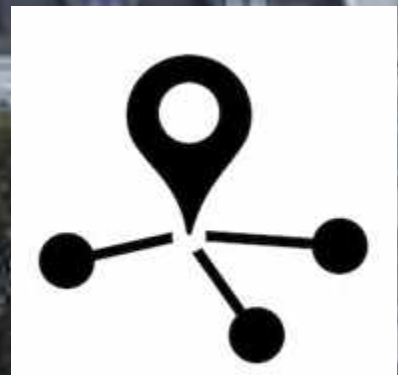


Vedlikehold og drift, minsk forfall



Oversiktlig og synlig

1. BELIGGENHET



Dronning Louises bro, København

2. PROGRAMMERING

DESTINASJON

ATTRAKSJON

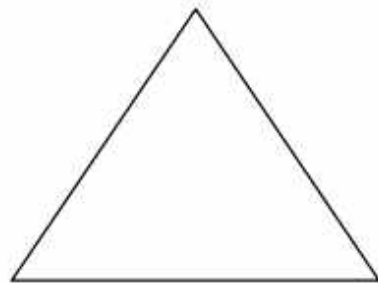
PASSASJE





asplan viak

FYSISKE RAMMER



KULTURELLE
NORMER

INDIVIDUELLE
VANER

Fleksibelt?





Carlsberg Byen, København

Foto: Urgent Agency



Guldberg skole, København

Foto: Elverdal.no

«voksenlekeplass»





Balansering

Foto: Rampline.no



asplan viak

Dans



Turne

Foto: Rampline.no

PROGRESJON
RIKTIG VANSKELIGHETSGRAD



Klatring



asplan viak

Barbu park Foto: Hugo Lande



Bevegelsesidrett... uten konkurranse... med fokus på egen utførelse



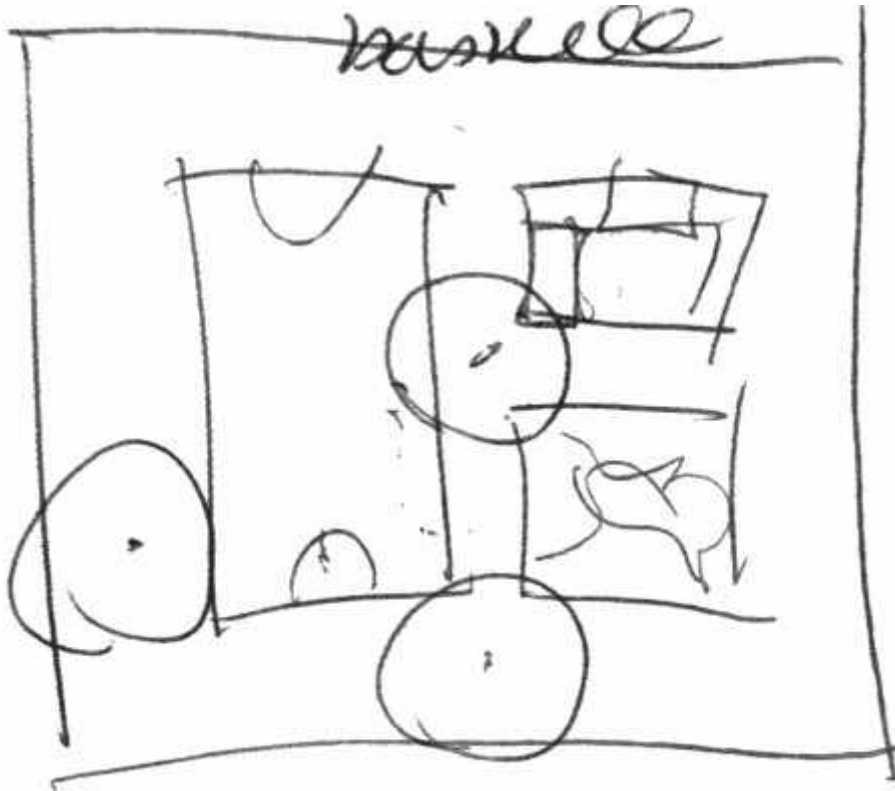
3. FORMSPRÅK OG MATERIALER



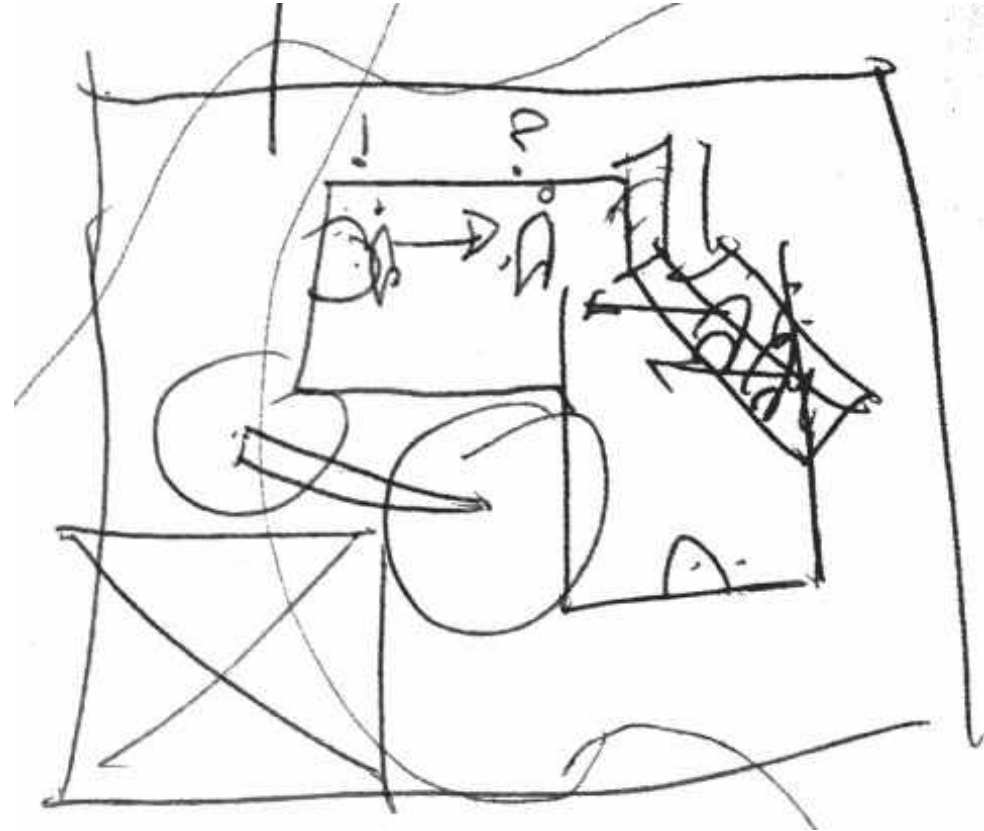
Tianjin Qiaoyuan Wetland Park, Kina
Turenscape

4. ROMLIG STRUKTUR

Når grensen mellom aktivitetsflatene og oppholdsarealene er utydelige – senkes terskelen for å delta. Det blir mer som et bevegelsesrom, som støtter opp om sosialt samvær og mulighet for dialog.



Stramt, lesbart og funksjonelt



Komplekst, mange betydninger, utydelige grenser

KOMPAKTE LØSNINGER INKLUDERENDE FOR ALLE BRUKERGRUPPER

asplan viak



DEN SENTRALE MØTE- OG OPPHOLDSPLASSEN



KNUDRETE KANTER



asplan viak



Foto: Hugo Lande

5. TILRETTELEGGE & FASILITERE

Tid, sted og setting må oppleves som riktig



VERTSKAP, AKTIVITØRER, ARRANGEMENT



6. BESKYTTELSE & TRYGGHET



Swing installation, Boston, USA

Foto: Höweler + Yoon Architecture



[vigdis.rishaug @ asplanviak.no](mailto:vigdis.rishaug@asplanviak.no)