

An aerial photograph of Oslo, Norway, showing the city's urban layout, green spaces, and the surrounding fjord and islands. The image is dark and moody, with a blue-green tint.

ØKERN SENTRUM OSLO

STEEN Ø STRØM •  storebrand

Hva forbinder dere navnet og stedet?

Pål Schwartz Samuelsen

Økern med ??

- Sivilingeniør, 42 år fra Oslo
- Beste landskapsprosjekt – Holmenkollen til skiVM 2011
- Fanesaker : Markagrensen og aktivitet i naturen

ØKERN SENTRUM OSLO

STEEN & STRØM •  storebrand

HVA ER ØKERN idag?



I dag åpner ØKERN-SENTRET

Landets største kontor- og butikkssenter ønsker Dem velkommen til den høytidelige åpning i dag kl. 12, til en hyggelig ettermiddag med stjerne-show fra kl. 16.30 og utover – og til resten av uken. Hver dag vil bli preget av hygge – underholdning – avslapping i restauranten, inne eller ute, og

shopping i 20 store, moderne servicevennlige spesialforretninger og i et av landets største og mest moderne supermarked. Vinmonopol, postkontor, banker, T-banestasjon, politistasjon, bilservice, og stor parkeringsplass i selve sentret, utfyller den allsidige service.

ÅPNINGS-SHOW

fra kl. 16.30 til 19.00



MEDVIRKENDE:
KIRSTI SPARBOE
TORE TORELL
IVAR MEDAAS
ARVE OPSAHL

Orkester: THE PALS

Innlagte shopping- og
lunsjer

SUPER-MARKEDET byr på:

Varedeemonstrasjoner – smaksprøver
og GRATISLOTTERI med
50 gevinster hver dag
i åpningsuken.

Den
høytidelige

UTGITT AV FORENINGEN FOR ØKERN-SENTRET – NR. 1 – 1. ÅRGANG

Velkommen til storstilet åpning av Økern-sentret!

Landets største kontor- og butikkssenter med høybygg og paviljonger, gågater og lekre butikker
Med fest og farger og alt en kunde kan tenke seg



PROGRAM

for åpningsuken av Økern-sentret

MANDAG, 2/6, kl. 12.00 Offisiell åpning: Kon-
sert av Løren skoles Pikekorps.
Tale av styreformannen i Økern-
krysset Forretningsbygg A/S, Bok-
handler Øistein Andersson.
Den høytidelige åpning foretas av
Statsråd Helge Seip.
Omvisning i Sentret.
16.30
17.30
18.30 Kjempeshow med stjerne-
artister.

TIRSDAG, 3/6, kl. 12.00 Mannekensoppvis-
ning.

T-BANENS KJØPESENTER ØKERN

HAVEN

RESTAURANT

Inne- og uteservering
Åpent fra kl. 7 morgen til 23.00

Velkommen til T.haven
forretnings-
viente.

Et stykke byhistorie



Handelshus

Kontorer

Kino og hotell

Boliger

Badeland

Buss

Torg

T-Bane

Østre Aker vei

Ulvenveien

Illustrasjon Topic Arkitekter

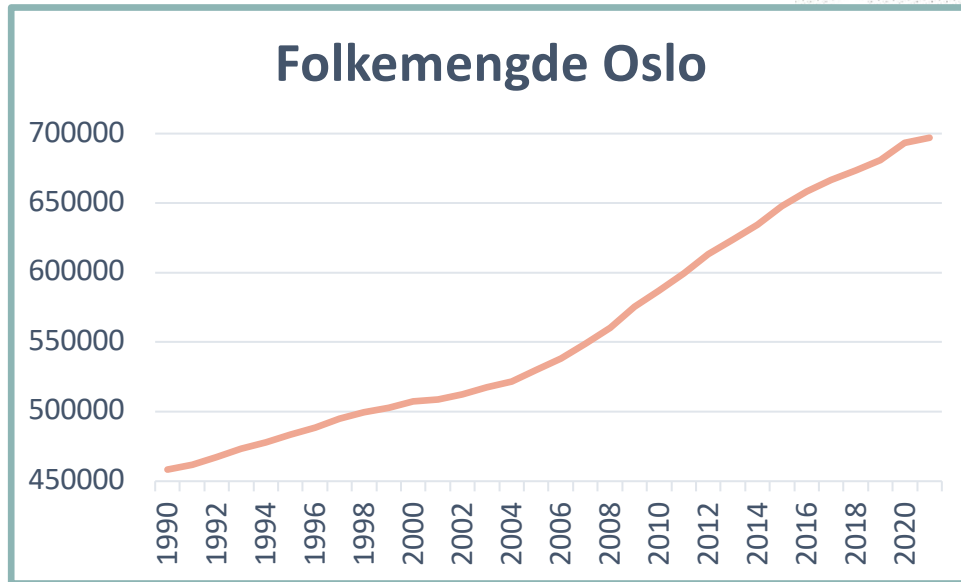
Økern Sentrum, Godkjent regulering 2012

06.10.2022

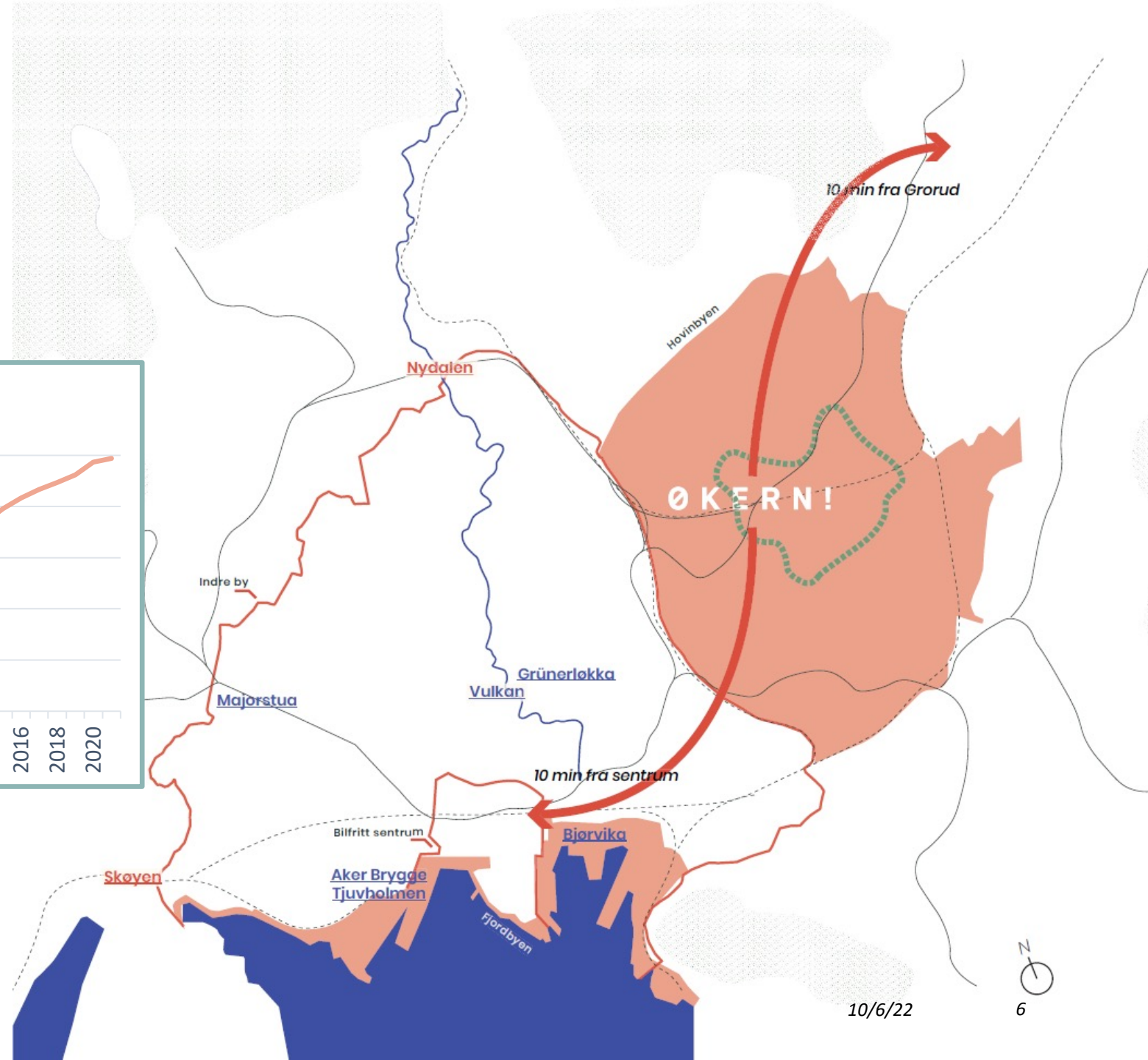
5

Oslo vokser

150,000 nye Osloborgere siste 15 år

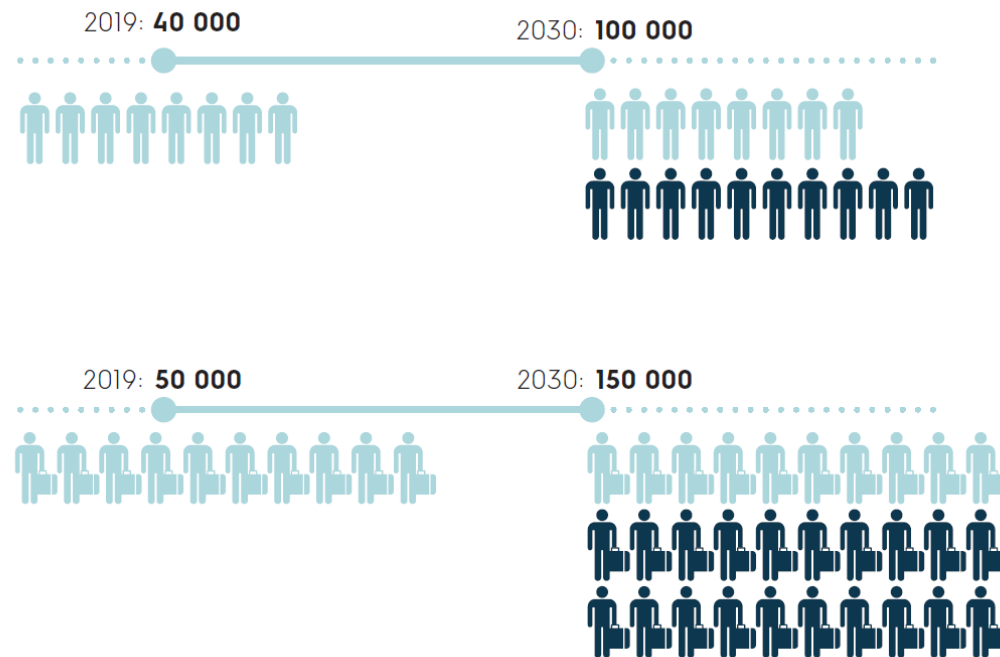


Statistikk: SSB



Befolkningen skal doubles i Hovinbyen

“I framtiden forventer vi at Hovinbyen får like mange innbyggere som Oslos to mest folkerike bydeler, Grünerløkka og Frogner, til sammen!”



Oslo fokus: Kultur



Marked: Handel i endring



Marked: Boligmangel/boligprisvekst



Sommerkvartalet, Solli plass, Aspelin Ramm, Strawberry Brothers, Høegh Eiendom



Middelthunet, Majorstua, OBOS, Veidekke



Handelshus

Kontorer

Kino og hotell

Boliger

Badeland

Buss

Torg

T-Bane

?

HVA OM

Østre Aker vei

Ulvenveien

Fra planlegging til stedsbygging

Stedsbygging på Økern med fokus på

- gode menneskelige kvaliteter i offentlige byrom
- destinasjonsbygging
- sosial bærekraft og allsidig programmering
- utvikling av identitet og karakter



TILFØRING AV BLÅ
OG GRØNNE
KVALITETER



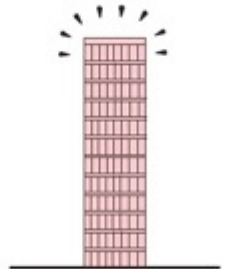
FORBINDE OG KOBLE
SAMMEN



AKTIVT OG
ATTRAKTIVT BYGULV



TILRETTELEGGE FOR
SYKLENDE OG GÅENDE



BYUTVIKLING MED
HISTORIE OG IDENTITET

Veikryss Gartnerier T-banen Offentlig kontor erik langdalen arkitektkontor
naturområde matmarked Sentrum (city)
jordbruk Alnabanen (1900) Senter for næringslivet
«lyst»gårder Bil og bensin utdanning
Teglverk Veisystemer kjøpesenter



Kulturminnestrategi

I samarbeid med:
erik langdalen arkitektkontor



- En helhetlig kulturminnestrategi (ikke kun som svar på Byantikvarens spørsmål)
- «alt» handler om kulturminner (ikke som ett av mange aspekter), dvs. skrive så mye som mulig inn i et kulturminneperspektiv
- En bred tilnærming til kulturminneverdier
- Sidestille alle deler av historien

«Vi skal bevare og forsterke den rike og varierte historie på Økern gjennom en fremtidsrettet byutvikling. Vi skal skape ny identitet gjennom stedets historie»



Hovedsatsninger basert på medvirkning

Økern sentrum skal tilby blågrønne kvaliteter i en urban kontekst som kobler seg på og forsterker de overordnede blågrønne kvalitetene i området



Økern sentrum skal videreføre og fortolke Hovinbyens "produksjonslandskapet" inn i en bymessig situasjon som en lokal og ren produksjon. Økern skal være et sted som forrener produksjon og forbruk.



Økern sentrum skal være en attraktiv destinasjon for Oslos kulturliv, både i form av kulturproduksjon og visninger. Kultursatsing i Økern sentrum skal være for alle og også ha en særlig lokal satsing



Økern skal gi (by)liv til Økern og Hovinbyen gjennom å tilby kommersielle og ikke kommersielle nye møteplasser og opplevelser være seg matkultur, retail.

HEDDABLER

ET STYKKE AF
HENRIK IBSEN





EVERY EMOTION.
EVERY STORY.
EVERY PICTURE.
HAS TWO SIDES.

Jonny Hurts.
Remember the name.





Aktivitets- park I bakgården

Resirqel har bygget av gjenbrukte materialer

Vinge/Müller sp grenser med «H

Hvordan går det når Det Norske Teaterkunstnere? Svaret er skjult i e



Jørgen Tesman, Hedda Gabler, Assessor Brack og Ejlert Løvborg er kjente karakterer fra Henrik Ibsen. Her er i maskefjes som stadig bryter grenser. Foto: Per Heimly/Det Norske Teatret

ANMELDELSE

Sommerens v utstilling

Lars Ø Rambergs arbeider er griper



«Lars

Bon

25.

KULTUR OG UTELIV KUNST SENTRUM

Mange unge v åpningen av k utstilling



ENERGISK: Galleriet beskriver Jonny Naurt som en viktig, p publikum. Foto: Rikold T. Christopher

Av Helene Halvorsen Rostholt og Rikold T. Christopher



Regissør Simen Formo Hay er veldig glad for å kunne sette opp Døden på Oslo S på Økernsenteret: – Det er en fantastisk mulighet. Dette prosjektet ville ikke blitt så kult inne i et teaterbygg, på en hovedscene.

PRESSEMELDING - 9. AUGUST 2022 11:08

Døden på Oslo S blir teater på Økernsenteret



Nationaltheatret lager musikal av 80-tallets store kultfortelling *Døden på Oslo S* i det nedlagte kjøpesenteret på Økern.

Ingvar Ambjørnsens skjellsettende ungdomsroman fra 1988 ble sin tids store generasjonsfortelling, kjærlighetshistorie og Oslo-portrett. Da romanen ble filmatisert i 1990, ble den et kultfenomen. *Døden på Oslo S* er historien om Torshovgutta Pelle og Proffen, og om Lena, Nina, Stein og Filla – og andre som har falt utenfor. Og om menneskene som utnytter dem.

Våren 2023 skal Nationaltheatret lage musikal av Ambjørnsens ungdomsklassiker – i det nedlagte kjøpesenteret på Økern. Forestillingen blir en musikalsk hyllest til de som faller utenfor, til det skitne og ustreite – og til kjærligheten. Planen er å skape en komplett *happening* med utmannskunt i manus av Aksel Høllestenius

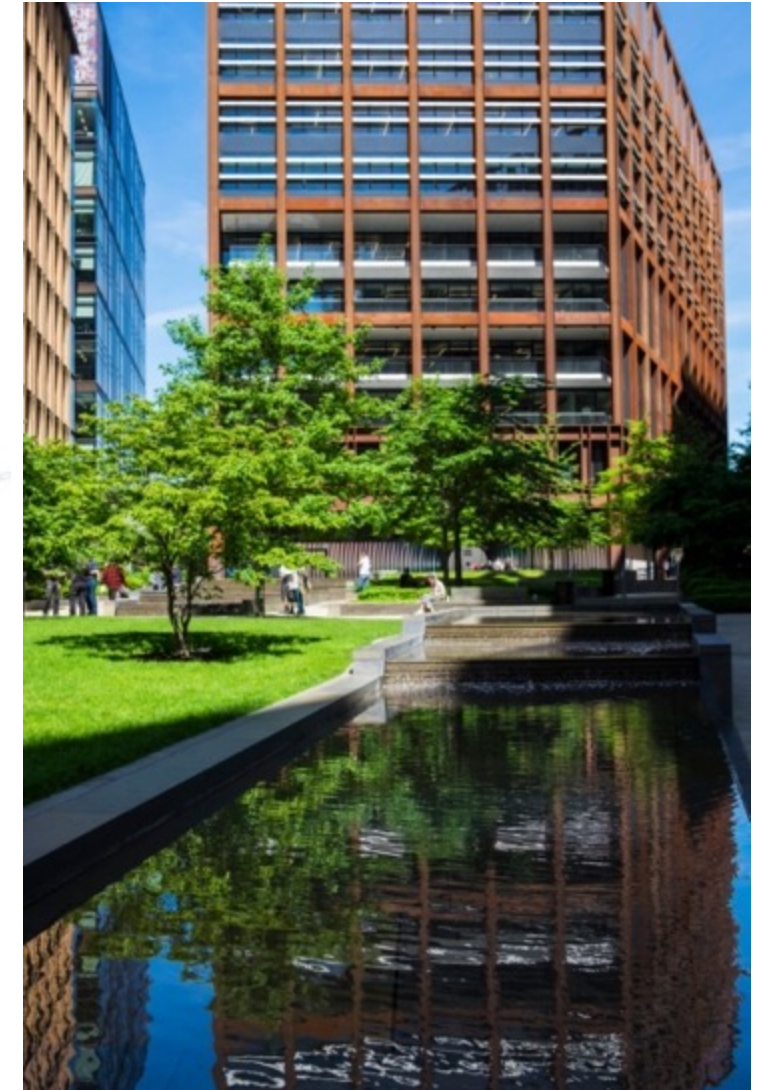
DØDEN PÅ OSLO S

PÅ ØKERNSENTERET
VÅREN 2023





1/3 torg, møteplasser, vann og bekker



King's Cross, London

Gatehierarchy and programming





Planforslag til første gangsbehandling 22.02.21

