

Årsmelding 2022: NLAs redaksjonsmedarbeider i tidsskriftet Landskab

Representant(er) for NLA, 2022:

Maja Kozak Dehlin og Annesofie Milner: Fra januar til juni.

Maja Kozak Dehlin: Hele 2022 (siden 2020-).

NLAs representant i redaksjonen til tidsskriftet Landskab er bindeledd mellom NLA og den nordiske redaksjonen med base i Danmark. Representanten kan bidra med artikler, intervjuer, komme med innspill til skribenter, og skal sørge for at viktige landskapsprosjekter- og arrangementer i Norge blir belyst.

Om tidsskriftet Landskab:

Gennem artikler, illustrationer, cases og debatindlæg tjener magasinet som et kommunikerende journalistisk uddrag af, hvad der rører sig inden for nordens landskabsarkitektoniske virke. Tidsskriftet henvender sig til alle med erhverv i - eller blot interesse for landskabsarkitektur. Blandt både læsere og skribenter findes derfor bl.a. arkitekter, planlæggere, designere, forskere og kunstnere med en fælles fod i det grønne felt. Landskab udgives af Danske Landskabsarkitekter i samarbejde med Akademisk Arkitektforening og udkommer otte gange årligt.

Liste over publikasjoner, norske bidrag og aktiviteter 2022:

1 og 2: Nordiske landskabsarkitektuddannelser

“Landskabsarkitekturen oplever momentum. I en epoke med grøn omstilling, og hvor mange er optaget af at genforbinde sig til naturen, går faget og professionen forrest” skriver redaktør Christina Capetillo i denne udgaves leder. “Udviklingen i undervisning i land-skabsarkitektur er helt central for dette momentum, og Landskab præsenterer i årets første og andet nummer udvalgte nordiske uddannelser i landskabsarkitek- tur” – Christina Capetillo, Landskab #1/2022

NO: Bidrag fra landskapsarkitektutdannelsene på NMBU, AHO og UiT.

3. mars: Redaksjonsmøte nr. 1

3: Åbent nummer

“Såvel Oudolf, med sine radikale og nytænkte haver rundt om i verden, som Muusfeldt med orkestreringen af planteskabte rumforløb og Lund-Andersen med genskabelsen af vores grønne kulturarv er rodfæstede i deres praktiske erfaring med planterne og deres personlige engagement i at videregive deres fortællinger om naturen til os.” – Christina Capetillo, Landskab #3/2022

16. mai: Redaksjonsmøte nr. 2

4: Havet

“Vi er i Havets Årti, som FN har navngivet 2020’erne. Formålet er at sette fokus på bæredygtig utvikling og udnyttelse af havet og dets ressurser. Spørsmålet er, om det ikke snarere burde være vores mulighet for at udvide vores helt fundamentale relationer til andre arter og derigennem vores

selvopfattelse, vi skulle være optaget af, end udnyttelsen af havet?” – Christina Capetillo, Landskab #4/2022

NO: “Marin landskabsarkitektur/Urban underwater landscape and tidal gardens”, Elin T. Sørensen

30. august: Redaksjonsmøte nr. 3

5: Redaksjonens studietur til Lolland og Falster

“Det er helt unikt, at så meget fortsatt er bevaret, så vi kan reise i det danske landskab og opleve menneskeskabte strukturer, spor og anlæg i et spænd fra 3.400 f.Kr. til i dag.” – Christina Capetillo, Landskab #5/2022

NO: Q&A med Christian Pagh, direktør Oslo Arkitekturtriennale, 2023

27. oktober: Skogseminar, Arboretet i Hørsholm (redaksjonen)

6: Åbent nummer

“... den grønne omstilling må handle om at organisere samfundet i pagt med naturen og ændre ”tænkemåde, sprog og argument”: Ikke kun lade det målbare, men også det mærkbare, lede os mod et bedre samliv med naturen.”

– Christina Capetillo, Landskab nr. 6-2022

7: Cirkulær økonomi

«Vi kommer til at tale meget mere om cirkulær økonomi og design, for når vi sammen vælger cirklen i stedet for linjen i arbejdet med såvel del som helhed, rum som landskab, er vi med til at ændre parametrene for design og arkitektur og positionere os centralt som faggruppe. Så lad os tale om det. Igen og igen.»

– Christina Capetillo, Landskab #7/2022

8: Stedsans

«Ifølge den amerikanske stedsteoretiker Edward S. Casey er steder ikke blot, de sker. Her i haven sker på samme gang det vilde og det artikulerede, det ligetil og det gådefulde, det kropsligt nærværende og det direkte udtalelige.»

– Christina Capetillo, Landskab #8/2022

Forberedelser innfor 2023:

I løpet av høsten og vinteren 2022 har vi produsert innholdet til de to første numrene for 2023, på temaet nordisk skog.

Her bidrar vi fra Norge med et intervju med Gjermund Andersen v. Naturvernforbundet Oslo/Akershus, om den kritiske situasjonen for norsk skog, og hvordan vi med vår faglighet kan være med til å snu situasjonen.

Vi er også i gang med å planlegge årets studietur som går til Sjælland i mai, og har «råstoffer» som tema.

Maja Kozak Dehlin

Oslo 22.03.2023