

Sak 7

Rapport for IFLA verdenskongress 2019 – COMMON GROUND

Innhold

1. Søknad 2010 og forprosjekt 2016	1
2. Organisering og bemanning	1
3. PCO Professional Congress Organiser, GYRO	2
4. IFLAs retningslinjer og arrangementsstruktur.....	2
5. Student Design Competition og Student Charrette	3
6. Partnerskap i Oslo European Green Capital, OEGC 2019	3
7. Samarbeidspartnere og programutvikling	3
8. Call for Abstracts	3
9. Programlansering med LI.....	4
10. Påmelding: 1516 deltakere.....	4
11. Sponsorer og samarbeidspartnere	4
12. Oslo Kongressenter og Youngstorget.....	4
13. Bokkafé	4
14. Walks & Talks – 17 byvandringar	4
15. Åpnings- og avslutningsseremoni.....	4
16. Sosiale arrangement.....	5
17. Dokumentasjon	5

1. Søknad 2010 og forprosjekt 2016

Den 56. IFLA 2019 World Congress ble gjennomført i Oslo 18.–20. september. NLA søkte og fikk tildelt rollen som vertskapsforening i 2010, på IFLA World Council i Sør-Afrika. Planleggingen startet for fullt i 2015–16, og rapporten om forprosjektet ble ferdigstilt til NLAs årsmøte 2016, under ledelse av Gyda Grendstad.

Medlemmer i arbeidsgruppa for forprosjektet: Gyda Grendstad (leder), Ellinor Aas, Tore Edvard Bergaust, Hege Gultvedt, Lisbet Haug, Yngvar Hegrenes, Karsten Jørgensen, Jenny B. Osuldsen og Mona Vestli.

2. Organisering og bemanning

Styret i NLA var eier av, og økonomisk ansvarlig for, prosjektet. Styret ansatte Anita Veiseth som prosjektleder etter årsmøtet i 2017. Grafisk byrå Anagram ble valgt høsten 2017 for å utvikle visuell profil i god tid før lanseringen på NLAs fagdag og årsmøte i Porsgrunn og Skien, våren 2018.

Prosjektet ble organisert med et prosjektråd som rådgivende organ, med IFLA-delegat Yngvar Hegrenes som leder, en programkomité med professor Karsten Jørgensen som leder, og et operativt arbeidsutvalg (AU), der leder av prosjektrådet, programkomiteen, NLAs president, prosjektleder og NLAs administrasjon deltok. Kommunikasjonsgruppa, der også NLAs visepresident deltok, jobbet med sosiale medier.

Medlemmer i prosjektrådet: Yngvar Hegrenes (leder), Rainer Stange, Tore Edvard Bergaust, Gyda Grendstad, Connie Anita Nyhaven, Birgitte Rodum, Marianne Skjulhaug, Reidun Stubbe, Nina Ødegaard, Anita Veiseth og Marit Hovi.

Medlemmer i programkomiteen: Karsten Jørgensen (leder), Taran Aanderaa, Saji Ahi, Luis Callejas, Tharan Fergus, Anna Cecilie Holand, Hanne Johnsrud, Solveig Myklebust, Emilie Oppedal, Anita Veiseth og Mona Vestli.

Medlemmer i kommunikasjonskomiteen: Ane Liavaag Ellefsen, Daniel Ewald, Pavel Sagen, Pål Dixon Sandberg og Mona Vestli.

NLAs sekretariat ved daglig leder Marit Hovi startet budsjettarbeidet i 2016. I planleggingsperioden 2017–19 fulgte daglig leder opp økonomien i samarbeid med prosjektleder, samt deltok i prosjektrådet og arbeidsutvalget, studentkonkurransen og kontrakter til foredragsholderne. Mona Vestli deltok i arbeidsgruppa for forprosjektet, i programkomiteen og i kommunikasjonsgruppa. Fra høsten 2018 startet utsending av nyhetsbrev og aktiv invitasjon til sponsorer. Det ble sendt i alt 15 nyhetsbrev. Mona fulgte også opp aktiviseringen av Youngstorget, med logistikk og bl.a. utvidet lunsjservering.

I juni 2019 ble sekretariatet styrket med en ekstra ansatt, Christiane Wolfbauer, for å følge opp alle som skulle holde innlegg i de parallelle sesjonene, foredragsholderne og de frivillige studentmedarbeiderne.

I august ble Maja Kozak Dehlin engasjert, med ansvar for gjennomføring av byvandringene, utarbeide programheftet og etter arrangementet, utarbeide den offisielle rapporten.

Eva Anja Michel ble engasjert som pressekontakt ca en uke før kongressen.

3. PCO Professional Congress Organiser, GYRO

PCO-byrået Gyro ble engasjert i 2017. Hovedoppgavene var å ta hånd om påmeldingene og endringer, registrere deltakeravgifter, bistå med håndteringen av abstracts (sammendrag), sende invitasjoner til internasjonale deltakere ved behov for visumsøknad, og sette opp og drifte en egen hjemmeside for arrangementet, www.IFLA2019.com. GYRO satte også opp en egen konferanse-app, som fungerte godt under arrangementet. Etter at det ble klart at IFLA World har utsatt verdenskongressen i Malaysia til 2021, er nettsida forlenget online til 31. mai 2021.

Ettersom arrangementet vokste uforutsett i omfang, ble også produsent og filmteam innleid via Gyro.

> NLAs erfaring er at med det store antallet påmeldinger til alle kongressens ulike deler, var det både nødvendig og en vellykket løsning å leie et PCO-byrå til samtlige oppgaver, nevnt over.

4. IFLAs retningslinjer og arrangementsstruktur

IFLA har vedtatt retningslinjer (Guidelines) for å arrangere verdenskongress, der arrangementets ulike deler er beskrevet. Rammen om verdenskongressen er åpnings- og avslutningsseremoni, konferanseprogram over en eller flere dager, og sosiale tilstelninger. Studieturer før og etter kongressen er valgfritt å arrangere.

Utdelingen av IFLAs høyeste utmerkelse, Sir Geoffrey Jellicoe Award (SGJA) er fast punkt på programmet, med forelesning av vinneren. I Oslo ble både SGJA 2018 og SGJA 2019 utdelt, til henholdsvis Anne Whiston Spirn og Kathryn Gustafson.

Vertskapslandet, dvs arrangøren, er ansvarlig for å tilrettelegge for IFLA ExCo styremøte, og er teknisk arrangør for IFLA World Council, dvs generalforsamlingen/ årsmøtet. World Council 2019 ble holdt på Vitensenteret på NMBU, 16.–17. september (se også IFLA-delegatens årsmelding for 2019), med en felles mottakelse som avslutning sammen med deltakerne på ECLAS (European Council of Landscape Architecture Schools) konferanse på NMBU.

5. Student Design Competition og Student Charrette

IFLA har to programposter spesielt tilrettelagt for studenters deltakelse. Studentkonkurransen er frivillig å holde, mens Charretten har en fast sponsor i Nava Polman-Gerson Foundation (Nederland), og forventes gjennomført. For studentkonkurransen ble transformasjon og tilrettelegging av Grønvold gård på Hasle i Oslo, valgt. Programmet ble utarbeidet av Ola Bettum og Ingrid Ødegård ved Institutt for landskapsarkitektur, NMBU. Det kom inn ca. 200 forslag, med overvekt av team fra Kina. Mottak og sortering av prosjektene, samt bekreftelse til innsenderne, medførte en betydelig arbeidsbelastning for NLA v/daglig leder og Ingrid Ødegård v/ILA, både under og etter innleveringsfristen.

Jurymøtet ble holdt i Arkitektenes hus i mai 2019, med IFLAs Chair for Competition Committee, Beverly Sandalack som juryens leder og sekretær. Jury medlem oppnevnt av NLA var Marius Fiskevold.

Student Charette ble organisert av Institutt for landskapsarkitektur ved AHO, som en internasjonal workshop, ledet av Bergens-kunstneren Kurt Johannessen. Workshopen ble framført som en performance på Youngstorget åpningsdagen 18. september.

> NLA har gitt innspill til IFLA i den interne rapporten, om potensialet for å effektivisere og modernisere gjennomføringen av studentkonkurransen, ved å benytte digitale systemer.

6. Partnerskap i Oslo European Green Capital, OEGC 2019

NLA tegnet seg som offisiell samarbeidspartner for Oslo Miljøhovedstad etter et kickoff i Oslo Rådhus i 2018. IFLA 2019 sto som ett av to internasjonale arrangement i det offisielle programmet for OEGC, sammen med Urban Future (arrangør Futurebuilt, mai 2019). IFLA 2019 ble nevnt særskilt av EU-kommisæren under den høytidelige åpningen av miljøhovedstadsåret i Oslo rådhus, 4. januar.

7. Samarbeidspartnere og programutvikling

Temaene for kongressen var grønn mobilitet, sunne og vakre byer, bærekraftige urbane transformasjonsprosesser og medvirkning.

Programmet ble utformet i samarbeid mellom programkomiteen og norske landskapsarkitektkontorer, som inviterte partnere. Ca. 20 større og mindre kontorer bidro med ressurser, både faglig kompetanse og som økonomiske støttespillere. Også en rekke offentlige etater, statlige og kommunale, samt NGOer, deltok i to workshops i Bykuben, i lokaler stilt til rådighet av Oslo kommune.

Konferanseprogrammet besto både av foredrag ved inviterte foredragsholdere (Keynote speakers), og parallelle sesjoner (Breakouts). Foredragsholderne var Anne Whiston Spirn, Anita Berrizbeitia, Kurt Johannessen, Ola Bettum, Frode Hvattum, Helena Bjarnegård, Anne Beate Hovind, Henri Bava, Eric-Jan Pleijster, Zoe Banks Gross og Jala Makhzoumi.

De parallelle sesjonene var satt sammen av utvalgte sammendrag, innsendt etter Call for Abstracts. Moderatorer for plenumssesjonene var Jenny B. Osuldsen, Kari Bucher og Marina Cervera.

> Kort oppsummert bidro samtlige samarbeidspartnere i prosessen med utviklingen av programmet med uvurderlige ressurser, både faglig og økonomisk.

8. Call for Abstracts

Invitasjon til Call for Abstracts, dvs invitasjon til å delta med innlegg i de parallelle sesjonene, ble utsendt 6. november 2018. Til fristen 10. januar innkam 600 bidrag, mot budsjett 200. Bidragene ble sortert av professor Karsten Jørgensen, som fordelte bidragene på medlemmene av en internasjonal vitenskapelig komité, for vurdering. 200 bidragsyttere fikk tilbud om å delta, og ca. 150 registrerte seg ved å betale deltakeravgiften innen fristen 15. mars.

9. Programlansering med LI

Programmet ble lansert 25. april på DogA. NLAs britiske søsterforening Landscape Institute (LI) deltok med styreleder og generalsekretær fra England. Som NLA, feiret også LI 90-årsjubileum i 2019, og ønsket å legge feiringen til verdenskongressen i Oslo.

10. Påmelding: 1516 deltakere

Innen fristen for Early Bird utløp 31. mai var ca. 1000 deltakere påmeldt. I budsjettet var kalkylen totalt 700 deltakere. Kongressen ble fulltegnet medio august, med 1 516 deltakere i Oslo kongressenter. Konferansen ble strømmet i et tilliggende auditorium. 913 av deltakerne var fra Norge, av disse var 340 MNLA, 126 deltakere fra Norden og 162 fra Europa utenom Norden. 315 var deltakere fra verden utenfor Europa.

11. Sponsorer og samarbeidspartnere

Sponsorene, og økonomisk støtte fra samarbeidspartnerne, utgjorde en viktig del av inntektsgrunnlaget for arrangementet. Arbeidet med å invitere sponsorer startet våren 2018 og før sommeren 2019 var seks hovedsponsorer, fire sponsorer og ti utstillere (fire av disse inviterte samarbeidspartnere) på plass. Hovedsponsorene bidro også til å møblere Youngstorget, som sosial møteplass og servering av lunsj, på dag 2.

12. Oslo Kongressenter og Youngstorget

Valget av Oslo Kongressenter («Folkets hus») som lokale ble tatt både pga kapasiteten, men også naboskapet til Youngstorget. Torget er et av byens mest romslige byrom, med gode muligheter for å rigge en aktiv og sosial møteplass. NLA søkte kommunen om leie av halve torget i 2018. Hovedsponsorene Vestre, ASAK og Claussen & Heyerdahl deltok aktivt i planleggingen av torget. Prosjekteringen ble utført av praksis-studenter hos Dronninga landskap. Utstiller Rampline stilte med slakk line, og Hageform og E-plante bidro med vegetasjon til plantekassene.

13. Bokkafeen

Ideen om en bokkafé tok form på nyåret, og Annemarie Lund, tidligere redaktør av Landskap, tok ansvar for å planlegge og drive kafeen. Lund inviterte sine internasjonale kontakter til å delta med aktuell litteratur. I selve kafé-lokalet foregikk boklanseringer og diskusjoner, som del av de parallelle sesjonene på dag 2. I lokalet på utsiden var rigget et bokutsalg med både norsk og internasjonal faglitteratur.

Et eget bokutsalg for NLAs jubileumsbok «Fem fortellinger om landskap» ble satt opp i foajeen, og ble betjent av landskapsarkitektstudenter som jobbet som frivillige.

14. Walks & Talks – 17 byvandring

Planleggingen av byvandringene startet tidlig i programkomiteen, som en intergert del av hele kongressen. Det var et viktig mål å vise deltakerne eksempler på hvordan hovedstaden, og tilliggende kommuner, har jobbet med temaene for kongressen de siste tiårene. Ideene ble etter hvert til 17 ulike byvandring, fra Groruddalsparken til Sandvika fjordpark. Alle befaringene foregikk med guide og det ble utarbeidet egne program, både trykt og digital versjon. NLA samarbeidet med Oslo Byes Vel om den digitale versjonen.

> Hver vandring hadde maks. 30 plasser, dvs 500 til sammen. Antallet var beregnet ut fra 700 deltakere totalt på IFLA 2019. Ettersom antall deltakere steg til det tredobbelte viste det seg at dette var et undervurdert estimat.

15. Åpnings- og avslutningsseremoniene

Åpnings- og avslutningsseremoniene er to faste punkt i retningslinjene for IFLAs verdenskongresser. Presidenten i IFLA World, James Hayter (2019), skal innledningsvis ønske velkommen, og etter endt arrangement avslutte ved å takke arrangørene, og sørge for overrekkelse av stafettpinnen, dvs IFLA-flagget, til neste arrangørforening. NLA søkte i god tid om å benytte Oslo rådhus for en offisiell mottakelse som en

høytidelig ramme. Tidspunktet ble endret fra åpnings- til avslutningssermonien, pga avvikling av kommunevalget 2019.

Åpningssermonien ble ledet av konferansierene Gina Gylver og Iman Meskini (de to åpnet også OEGC 2019). De ga åpningen karakter med en visjonær, frisk og samtidig profesjonell stil, og utfordret deltakerne til å ha bærekraftprinsippet med seg videre i yrkesutøvelsen.

Representanter fra regjeringen, Oslo kommune og større statlige samarbeidspartnere holdt korte velkomsttaler. IFLAs Chair for Competition Committee, Beverly Sandalack tok hånd om prisutdeling for studentkonkurransen, SGJA 2018 og SGJA 2019. I tillegg til IFLAs president James Hayter ønsket NLAs president Rainer Stange velkommen til IFLA 2019 i Oslo. Duoen Marja Mortensson (vokal) og Daniel Herskedal (tuba) sto for de musikalske innslagene.

Deltakerne på morgenturen (Morning Walk) startet dagen tidlig på Sjørenga sjøbad i Bjørvika, og fikk med seg innslag underveis før forestillingen på Youngstorget med deltakerne på Student Charrette, før åpningen inne i salen.

Avslutningssermonien i Oslo rådhus etter byvandringene fredag formiddag var en generøs og verdig avslutning. Byrådssekretær XX var vertskap på vegne av kommunen. IFLA-flagget ble overrakt fra NLA til ILAM, som er ansvarlig organisasjon for neste World Congress, i Malaysia.

16. Sosiale arrangement

Arrangørkomiteen ønsket uformelle, lavterskel sosiale arrangement, for å inkludere alle kategorier deltakere. De sosiale arrangementene startet onsdag kveld med «Into the Office», kontorbesøk til elleve landskapsarkitektkontorer i Oslo sentrum. Torsdag var det Seafront Party på Vippa, Akershusstranda, i samarbeid med hovedsponsor Vestre.

17. Dokumentasjon

Øvrig dokumentasjon av verdenskongressen er:

- Official Report, 29 sider/oppslag: sendt alle deltakere og på landskapsarkitektur.no
- Internal Report, 63 sider: sendt bl.a. til IFLA ExCo
- NLAs YouTube-kanal: Foredrag og film fra arrangementet
- Book of Abstracts; presentasjon av innlegg, 352 sider: utlån fra Arkitekturbiblioteket
- Programheftet, 31 sider: utdelt på kongressen og ved henvendelse til NLA
- Befaringsprogram: utdelt på kongressen og ved henvendelse til NLA

Forslag til vedtak:

Årsmøtet godkjenner rapporten fra verdenskongressen IFLA 2019.