



TOLKNINGER AV LANDSKAP

Inge Dahlman
LANDSKAPFABRIKKEN AS

Aaste Gulden Sakya

Andreas Nypan, Mona Ranvik, Lars Danielsson

Ellen Husaas

Anne Kaurin

Amund Johne

Line Ramstad

LANDSKAPFABRIKKEN AS



Rassikring Skjarveladet

Kleivdden utsiktspunkt

Akkarvikodden rasteplass

Hellåga rasteplass

Klimapark Juvass

Folldal gruver

Portal Aurland

Landskapsfabrikken













Nasjonal turistveg –Havøysundveien

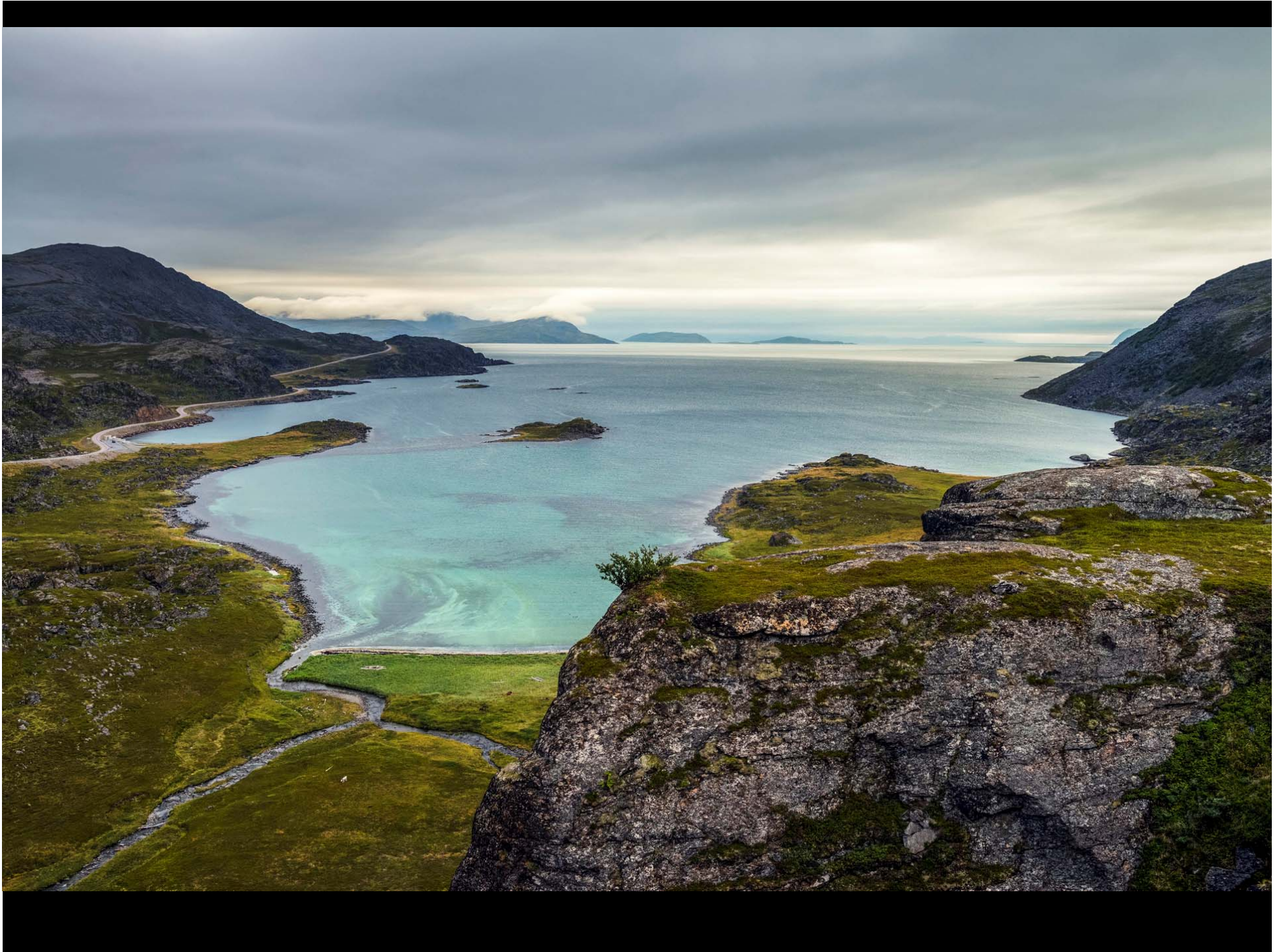
RASSIKRING AV SKJARVELANDET





Havøysund

E69

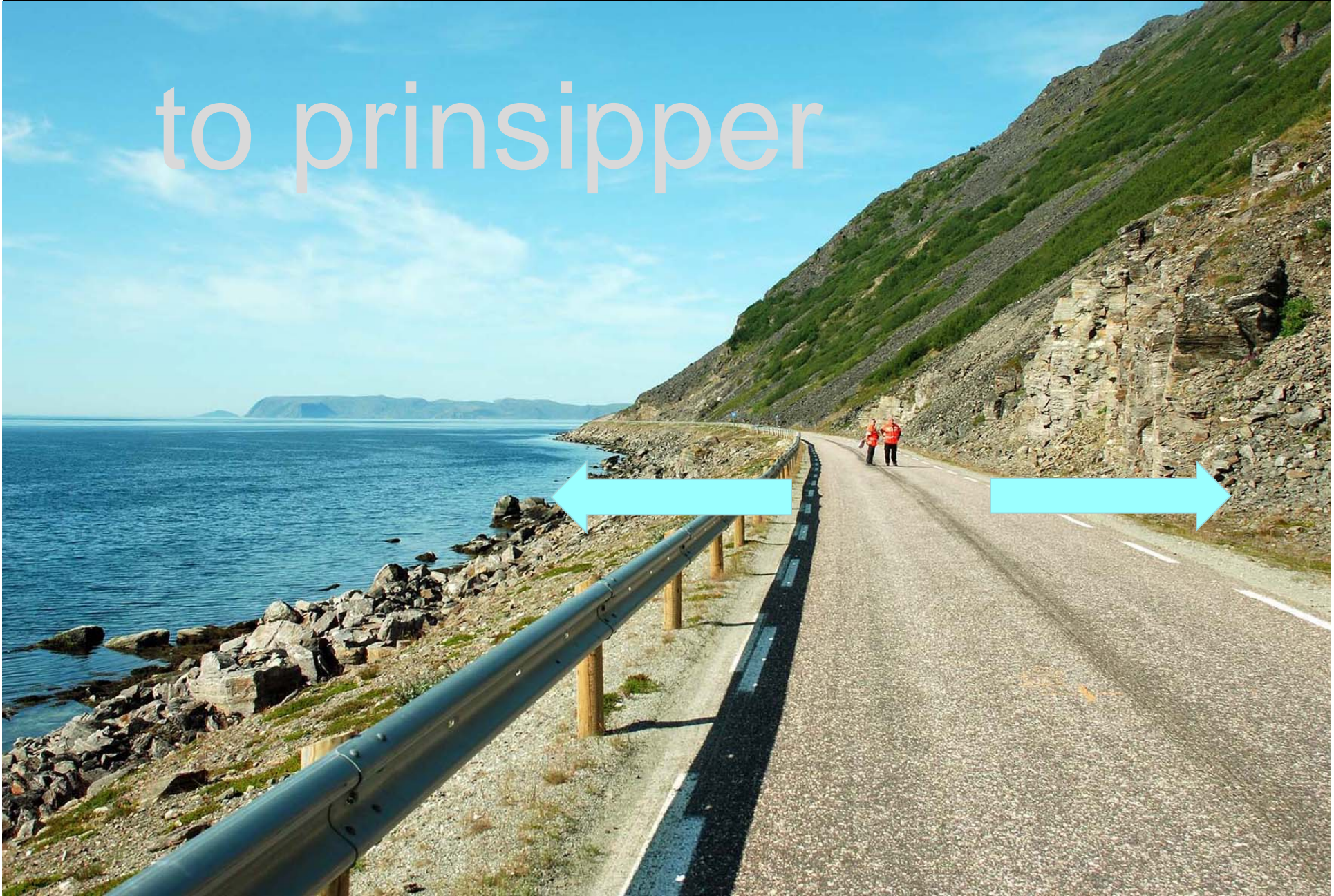








to prinsipper





Hva er grammatikken i dette landskapet?

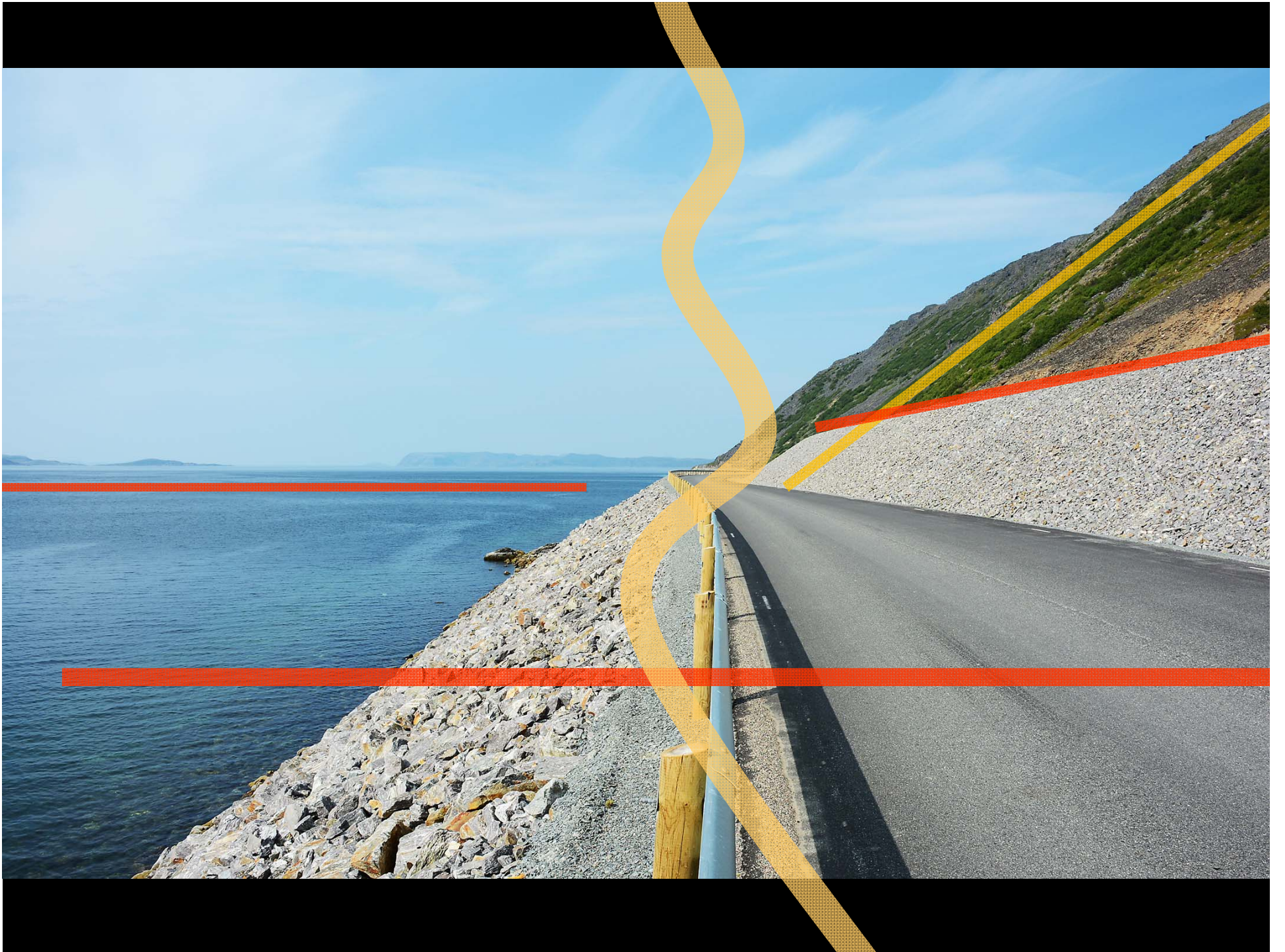
Hvordan forme?

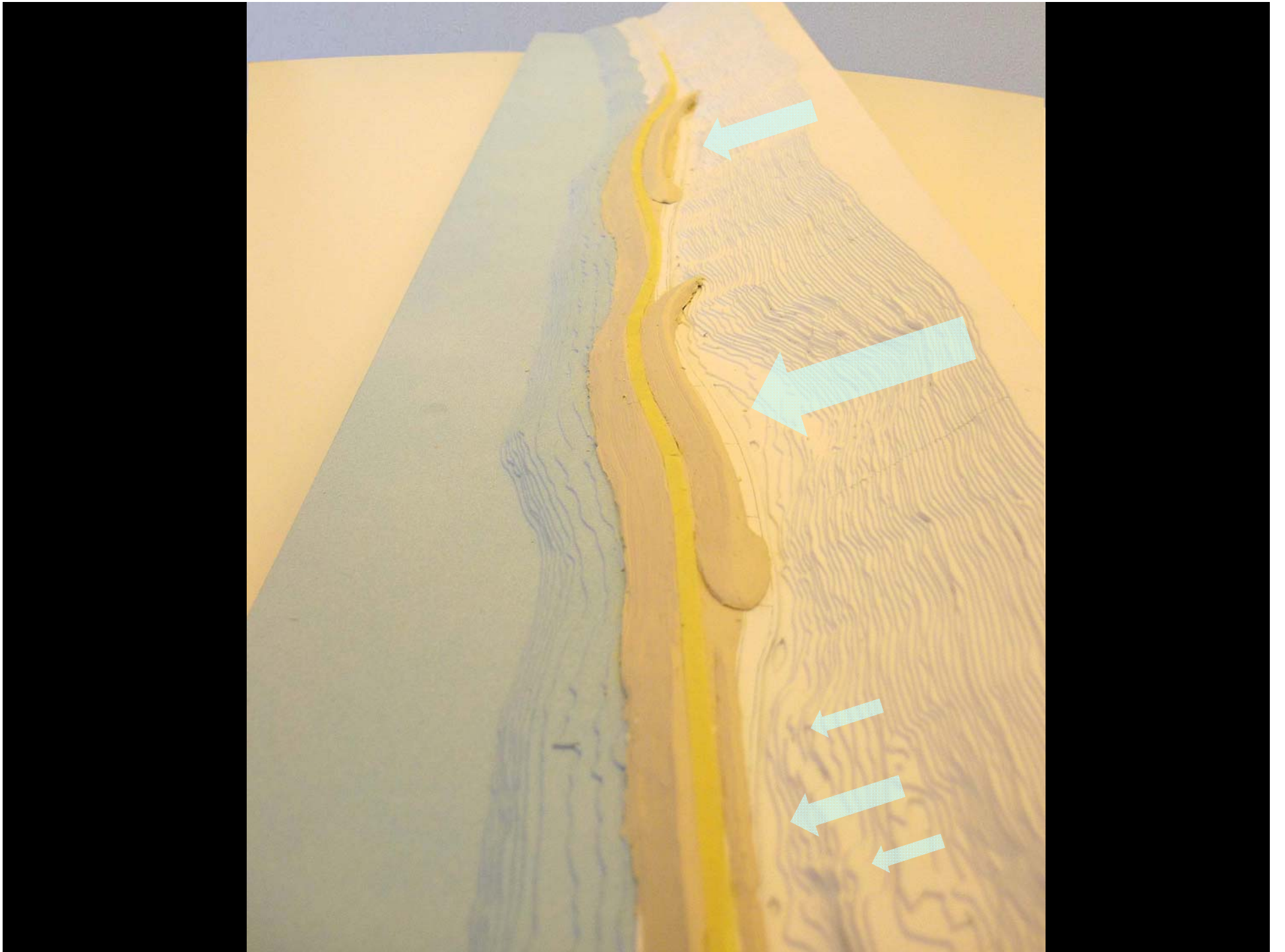
Hvordan ivareta natur- og kjøreopplevelse?

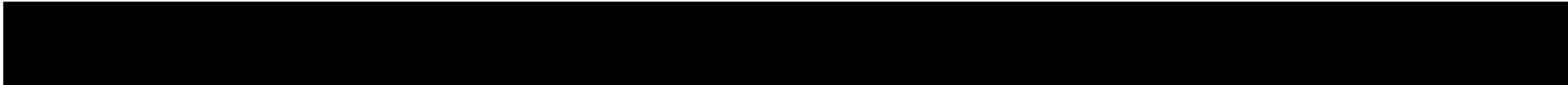
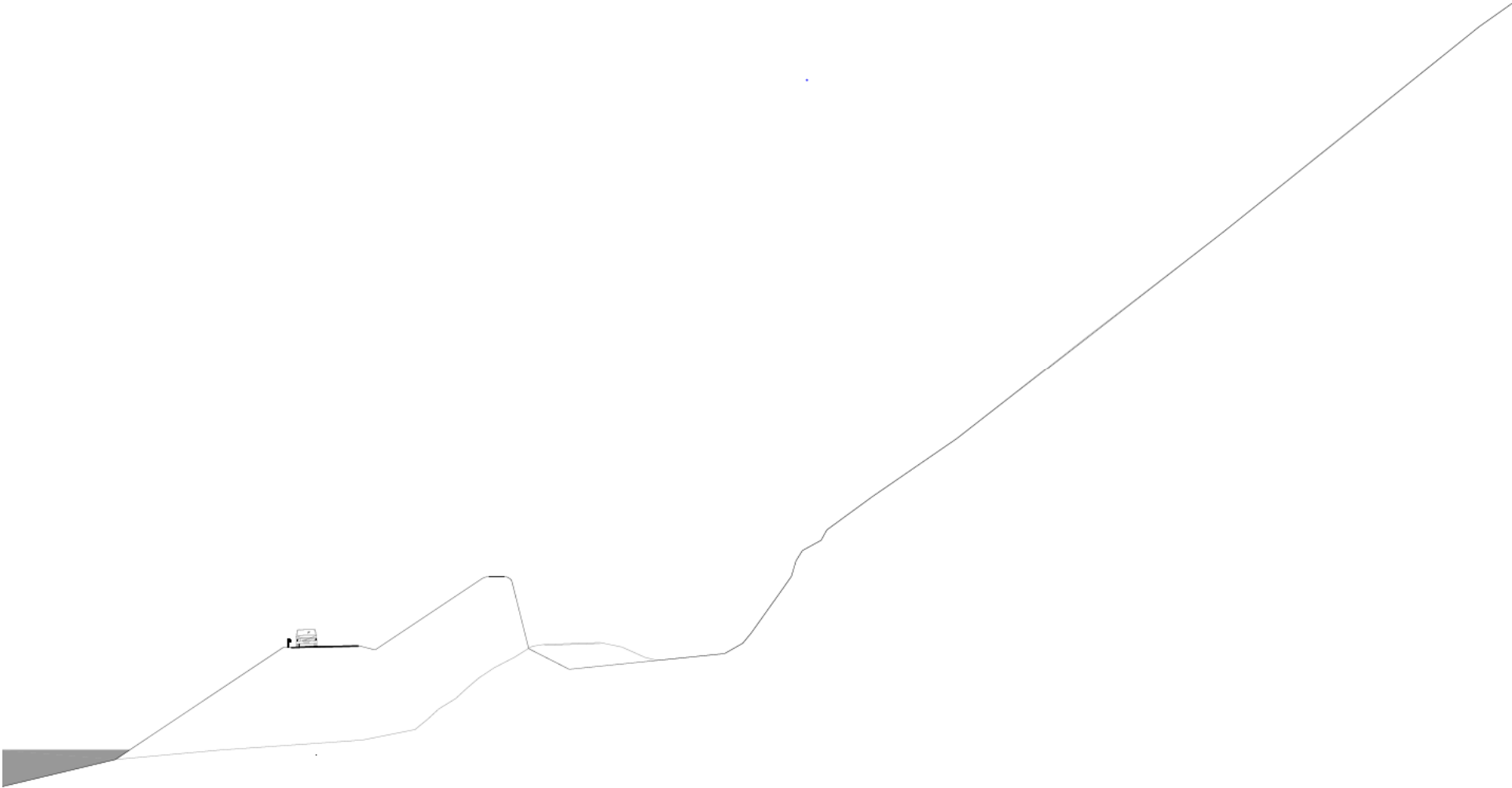
100 % rassikring

Oppgradere veien



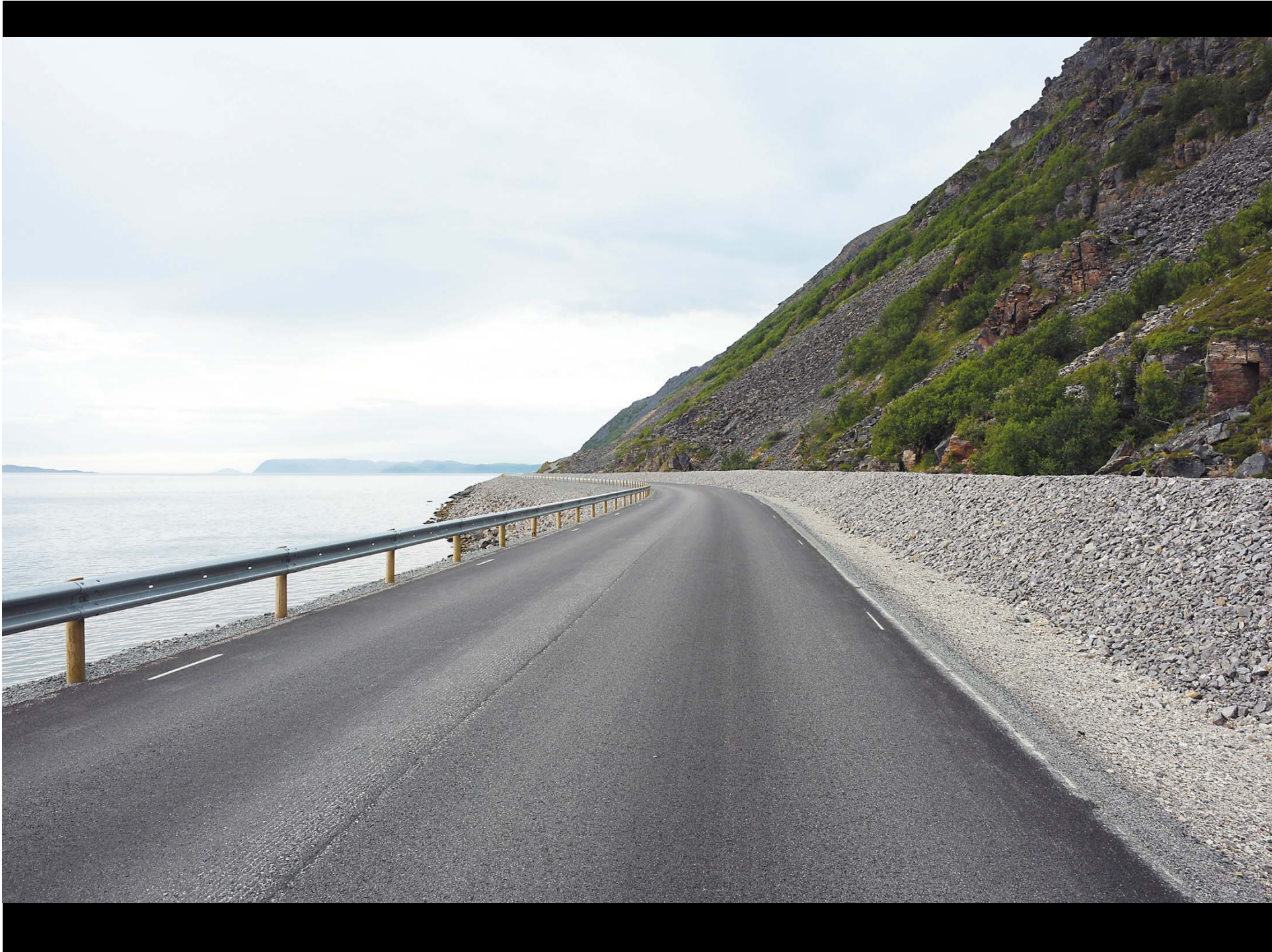














rosinen i pølsa

massetaket

MASSETAK SKJARVODDEN

Innover fjorden (fra nord)

Illustrasjonene er ment som prinsipper for uforming, og veglinjen er ikke endret i henhold til ny veglinje.



Eksisterende situasjon. Kollen på utsiden av veien framstår som en rest etter tidligere veibygging og har en lite verdi som selvstendig landskapsform. Stygg skjæring mot vei blir framtrede når den står opp mot sjøen og utsikten



Manipulert foto A:
Kollen er fjernet. Dette gir et flott utsyn mot fjorden og flott kjøreopplevelse rundt odden. Den brede skulderen er lite ønskelig.



Manipulert foto B:
Kollen er fjernet. Vanlig veiskråning 1:1,5 er etablert på utsiden av veien. Fjellskjæring ca 2:1. Dette gir en mer åpen og mindre påtregende skjæring. Dette vil gi en god kjøreopplevelse rundt Skjarvoddene.

anbefales

Utover fjorden (fra sør)



Eksisterende situasjon. Fotostandpunkt er i ytterkant av feil kjørebane. Oddens profil vil antakelig knapt være synlig sett fra bil i riktig kjørebane. Dette må prøves på stedet.



Manipulert foto A:
Eksisterende veglinje. Øvre del av kollen er fjernet og veien ligger med en fylling rundt odden.



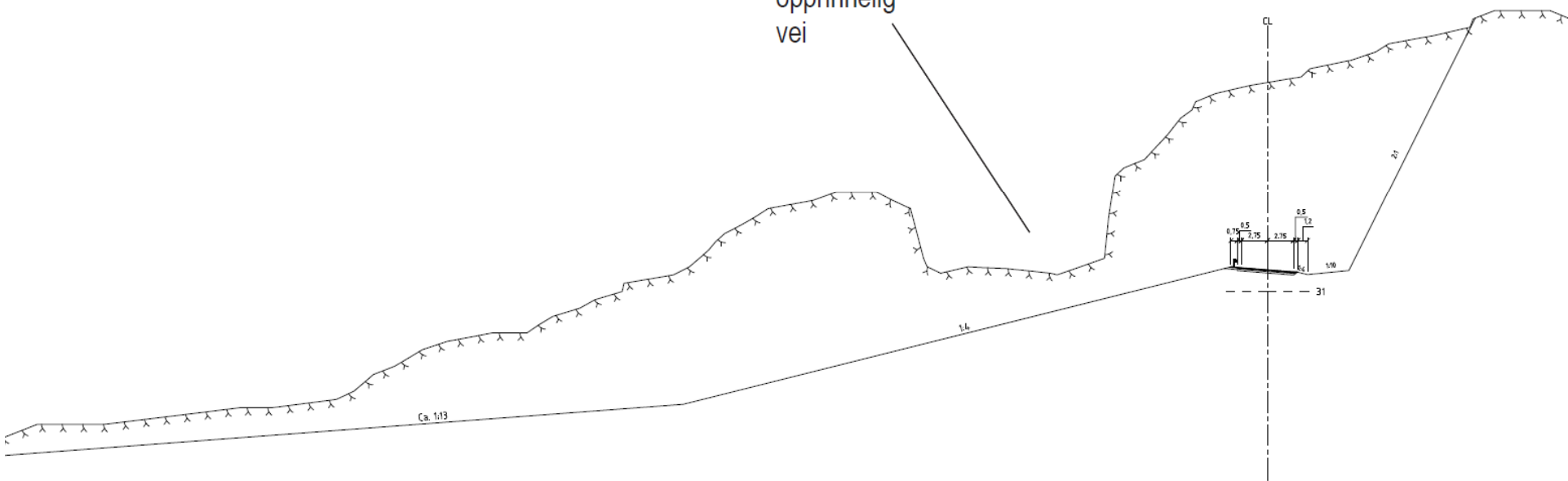
Manipulert foto B :
Ca ny veglinje. Hele terrenget på neset er senket, slik at det dannes et nytt terreng / landskap som skråner slakt opp fra sjøen. Veien er lagt om og ligger med en veifylling 1:1,5 mot sjøen. På landsiden av veien er det tatt ut masser. Fjellskjæring ca 2,5:1 og møte mellom skjæring og fjellsiden er "avfaset".

anbefales

Normalprofil
Massetak

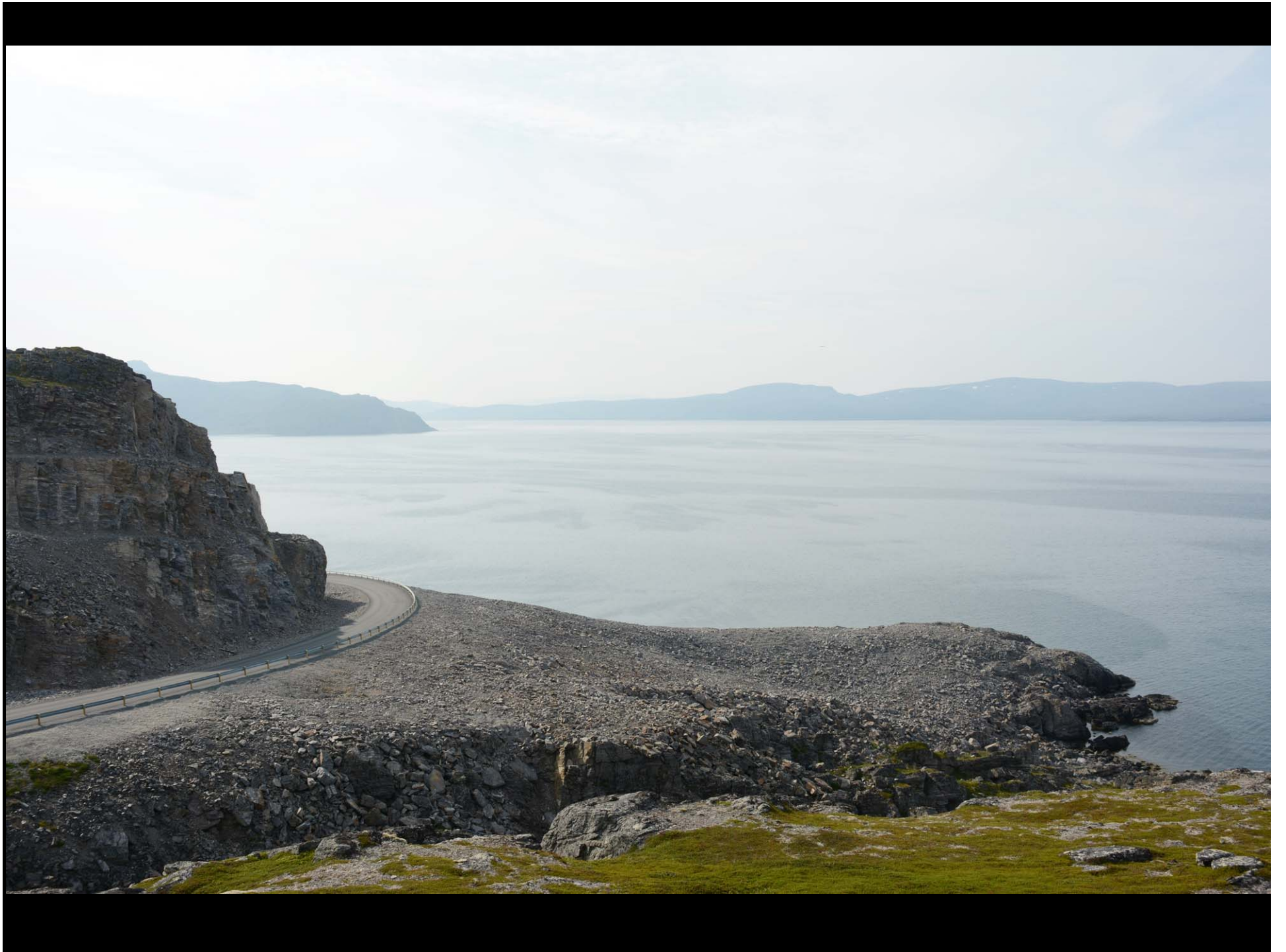
M=1:250

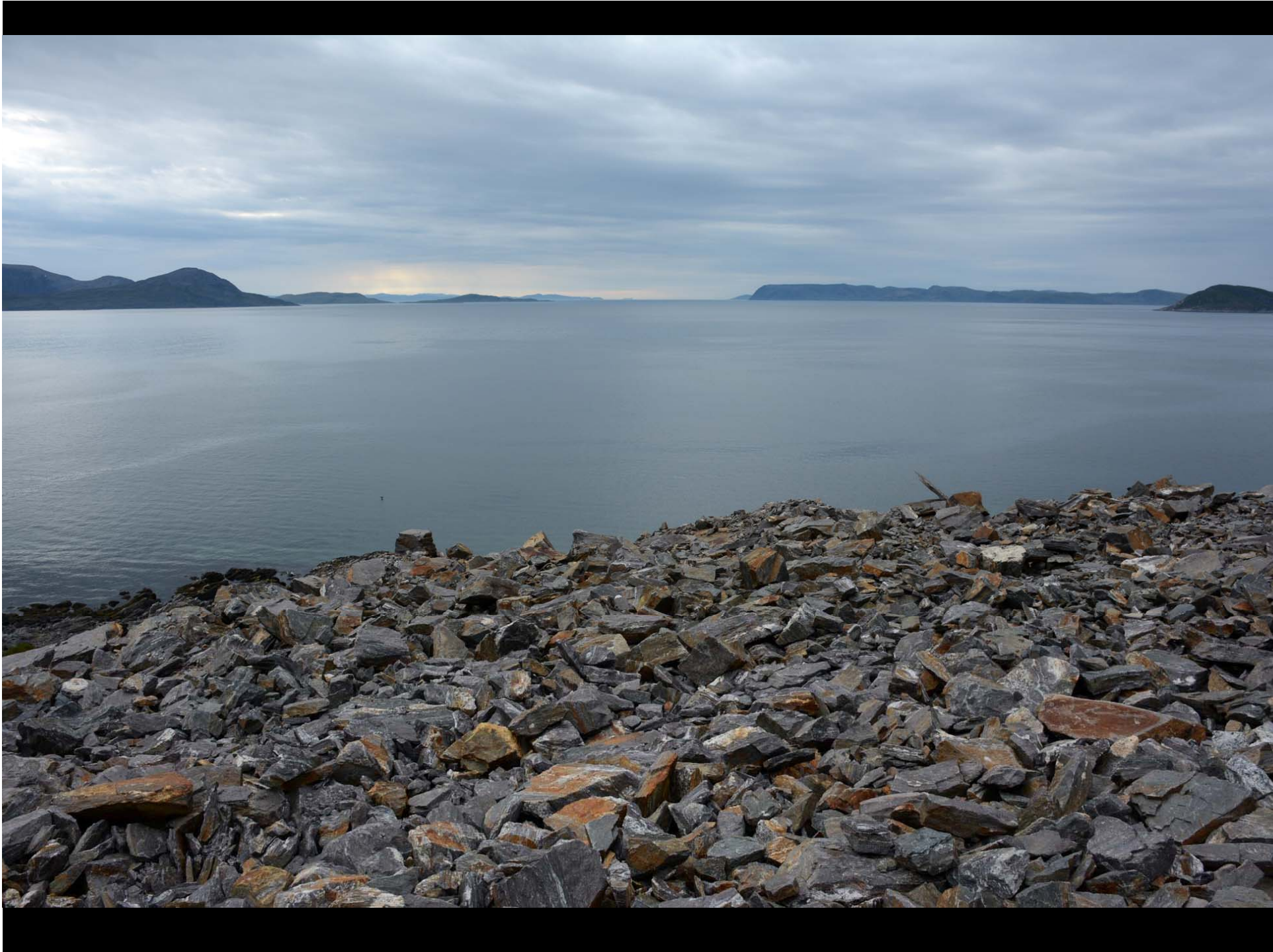
opprinnelig
vei

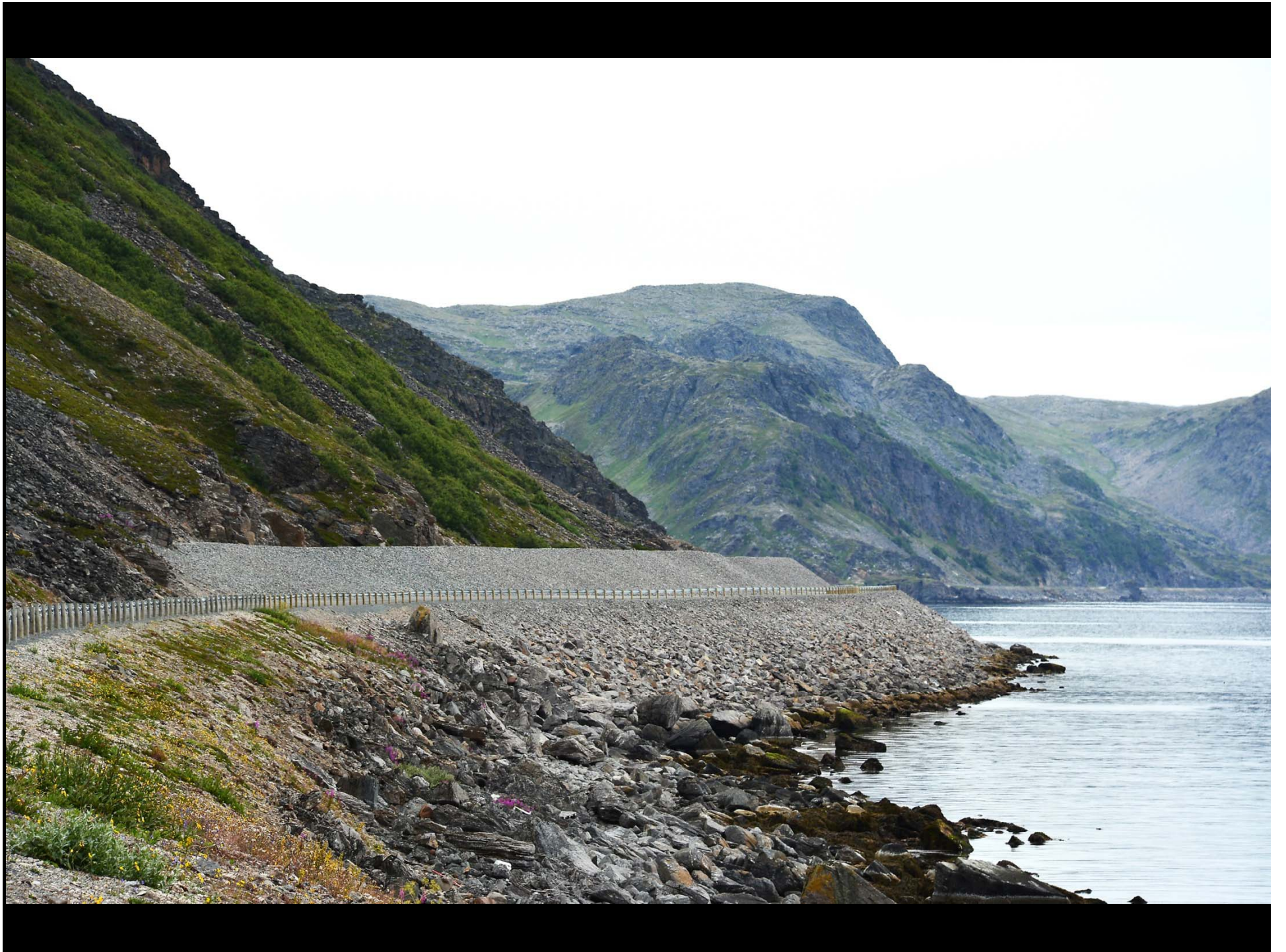








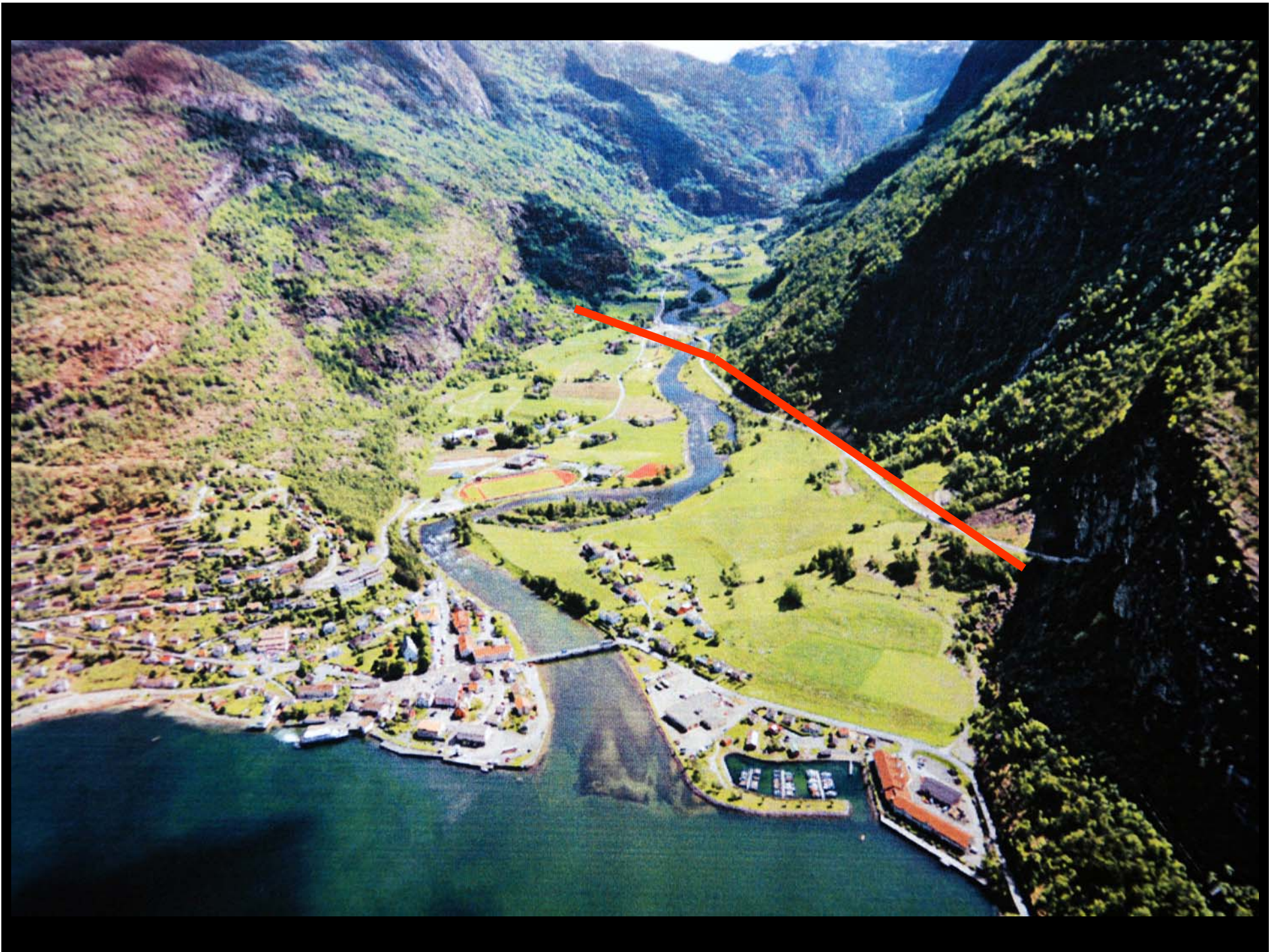






Aurland

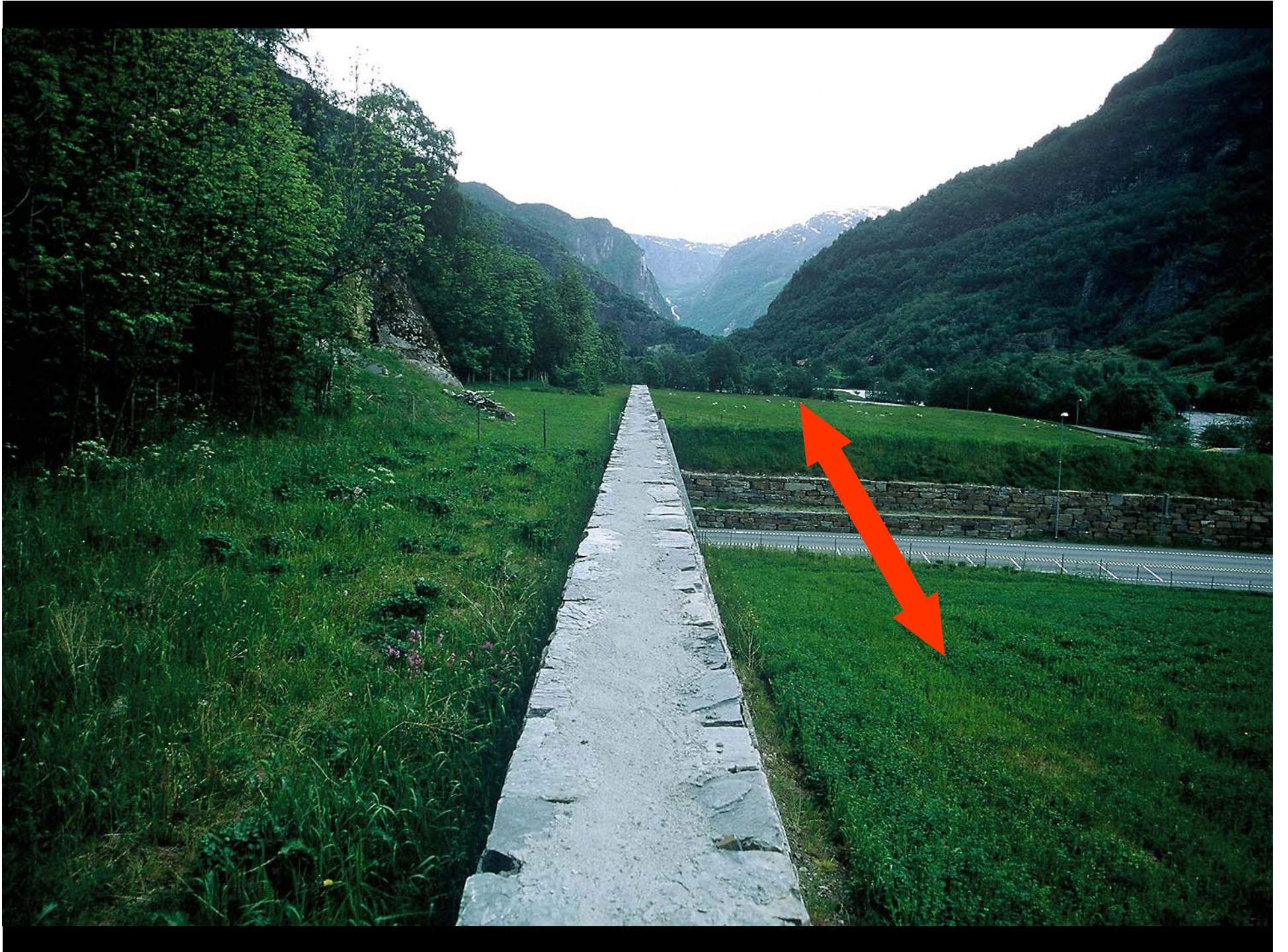
STAMVEIENS MØTE MED KULTURBYGDA








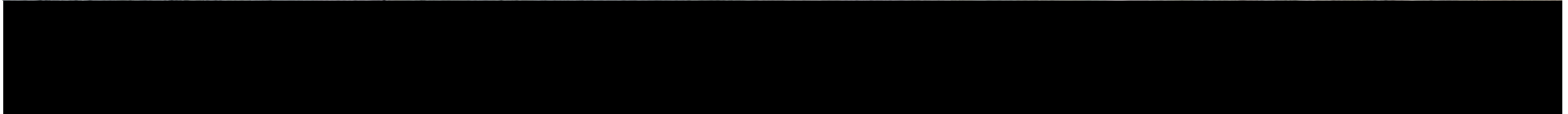
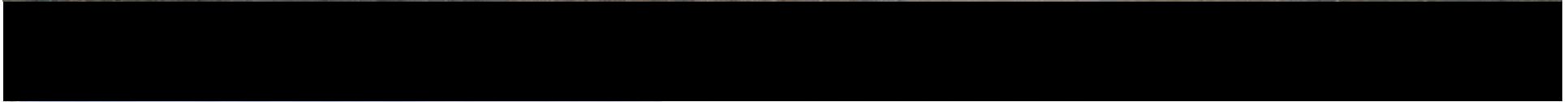






Nasjonal turistveg – Rondane
Folldal gruver
Tilgjengelighet og infopunkt

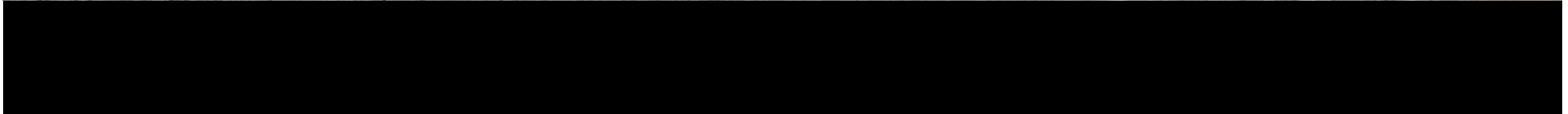
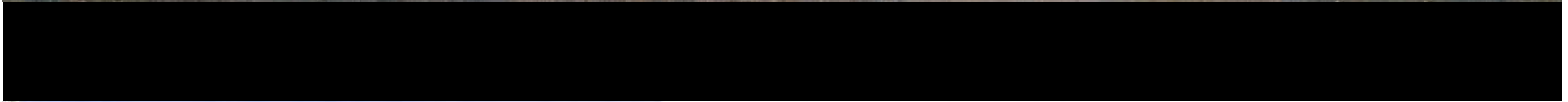












Registreringsbilder og viktige inntrykk fra stedet



bebyggelsen, velholdt



utsikt, grusplassen, stort, konturløst, gjengroing



trapp, løsmasser, tipp, tilfeldig



himmel



industri, nøkternt



stoll 1, landemerke, portal



forlatt, fravær, tilfeldig, henslengt



arkitektur, tipper, farger, himmel, eksotisk



farger, rust



tegn, historie, aktivitet



flaggstanga, tippet, farger



maskin, forlatt, farger, intensitet, rust























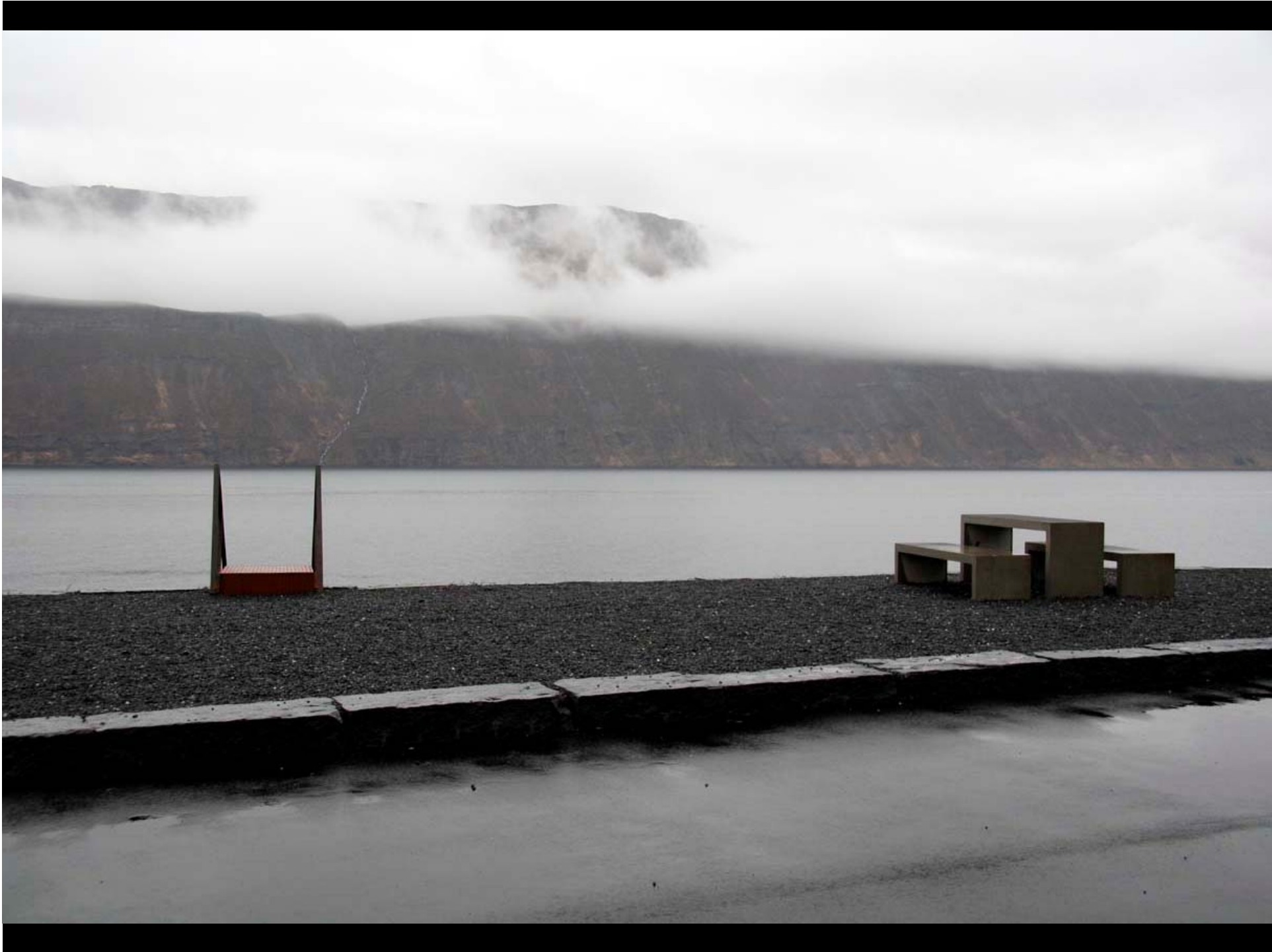


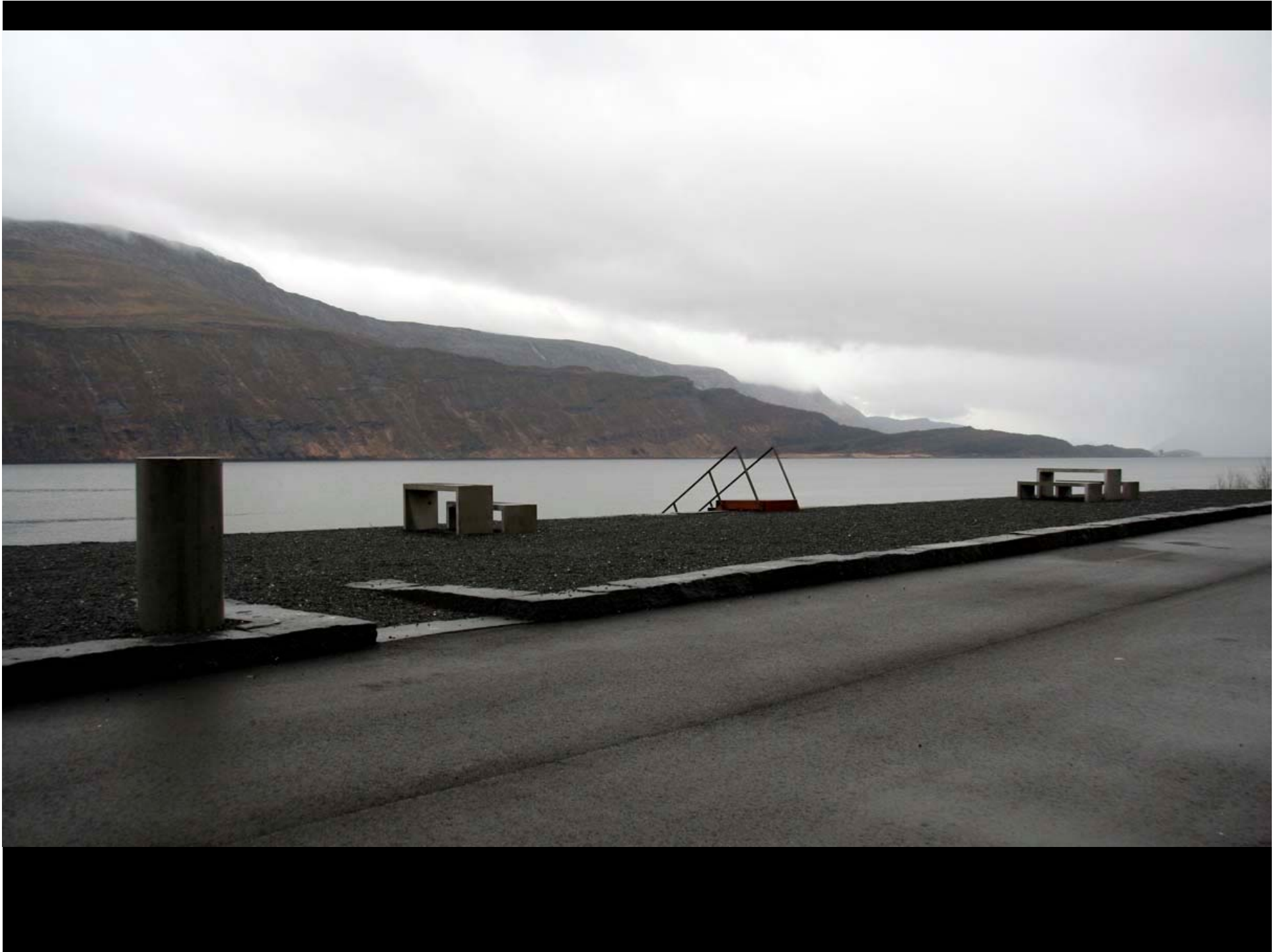
Nasjonal turistveg –Kystriksveien
Hellåga rasteplass

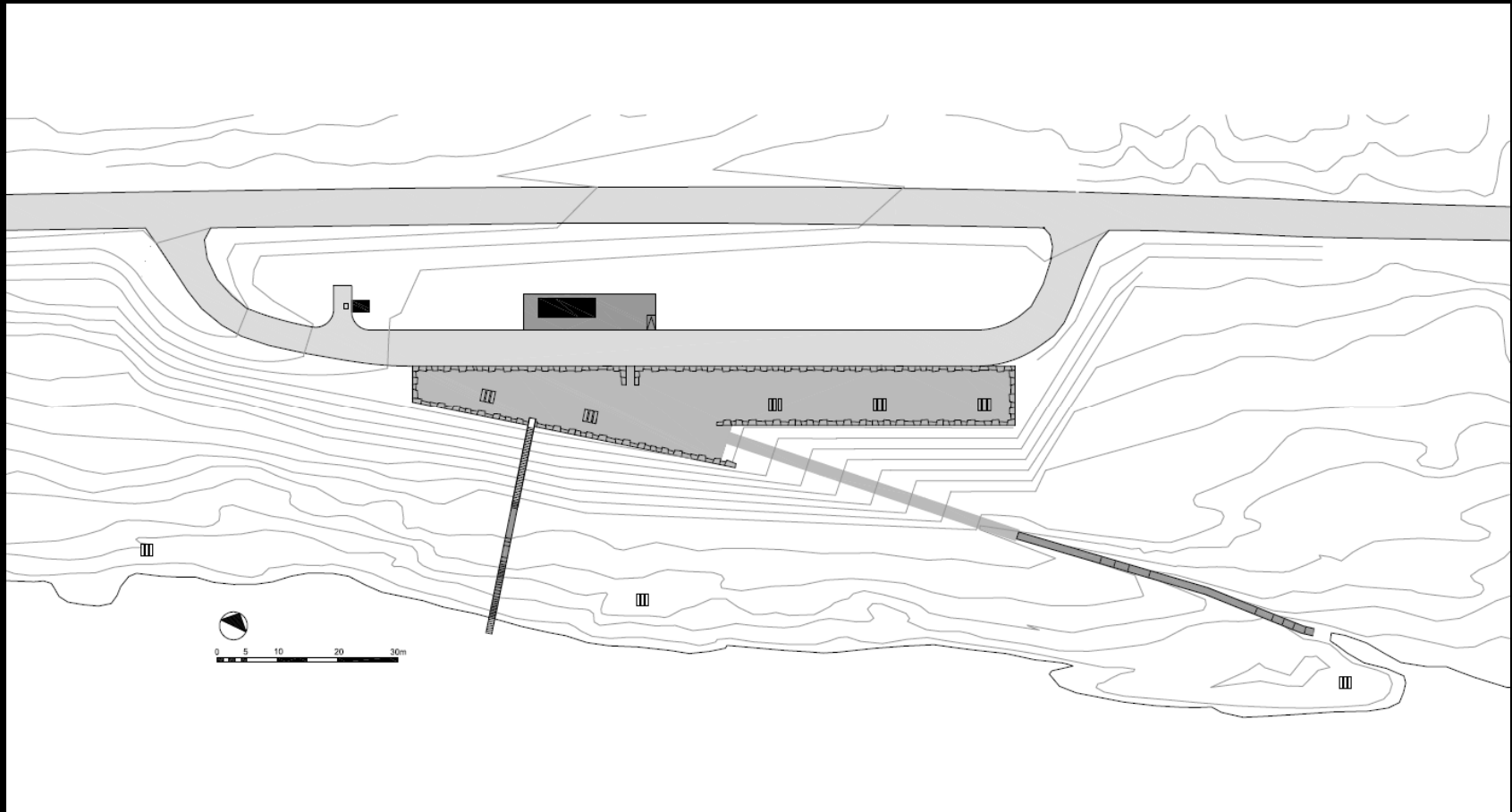




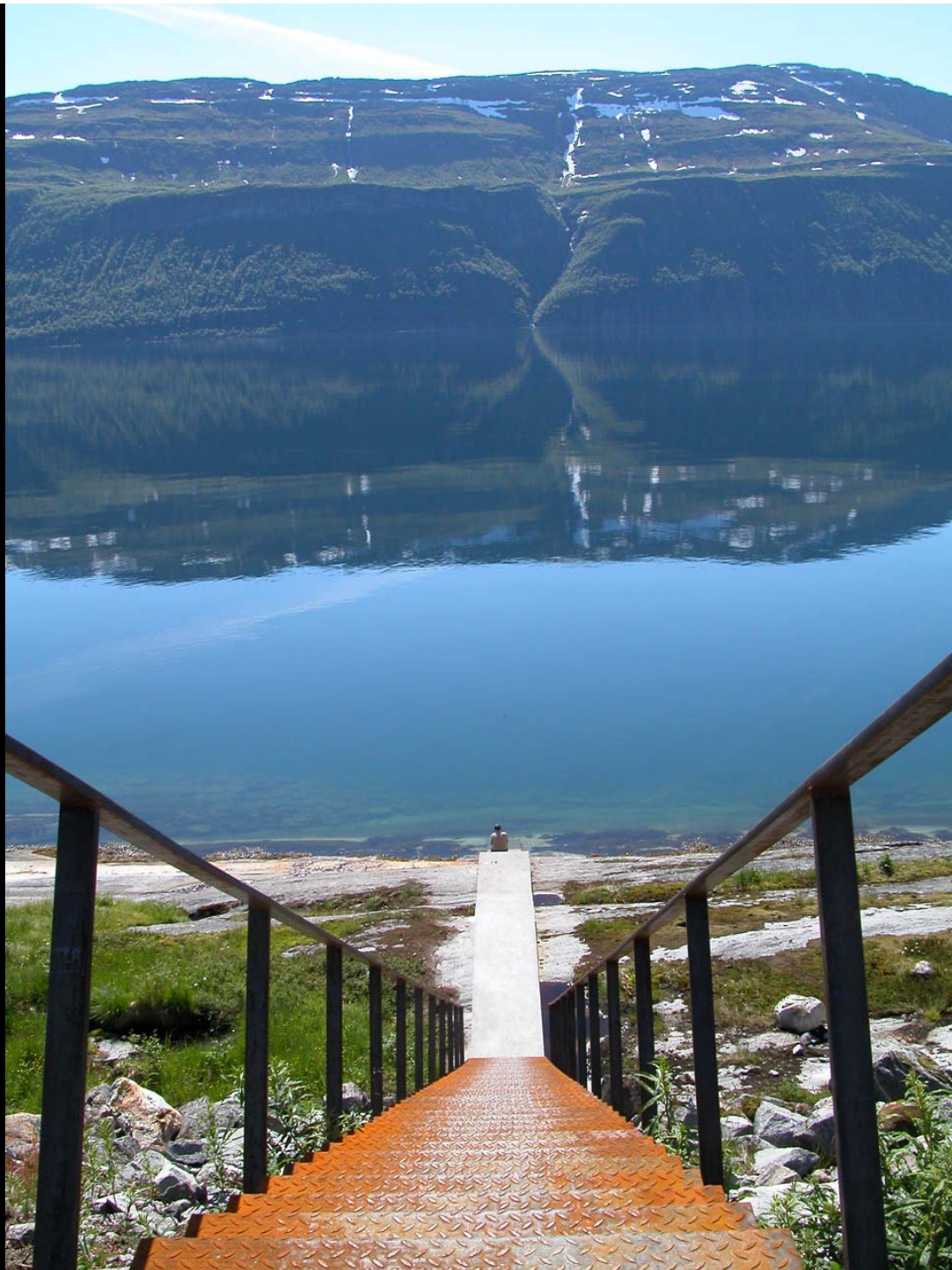


















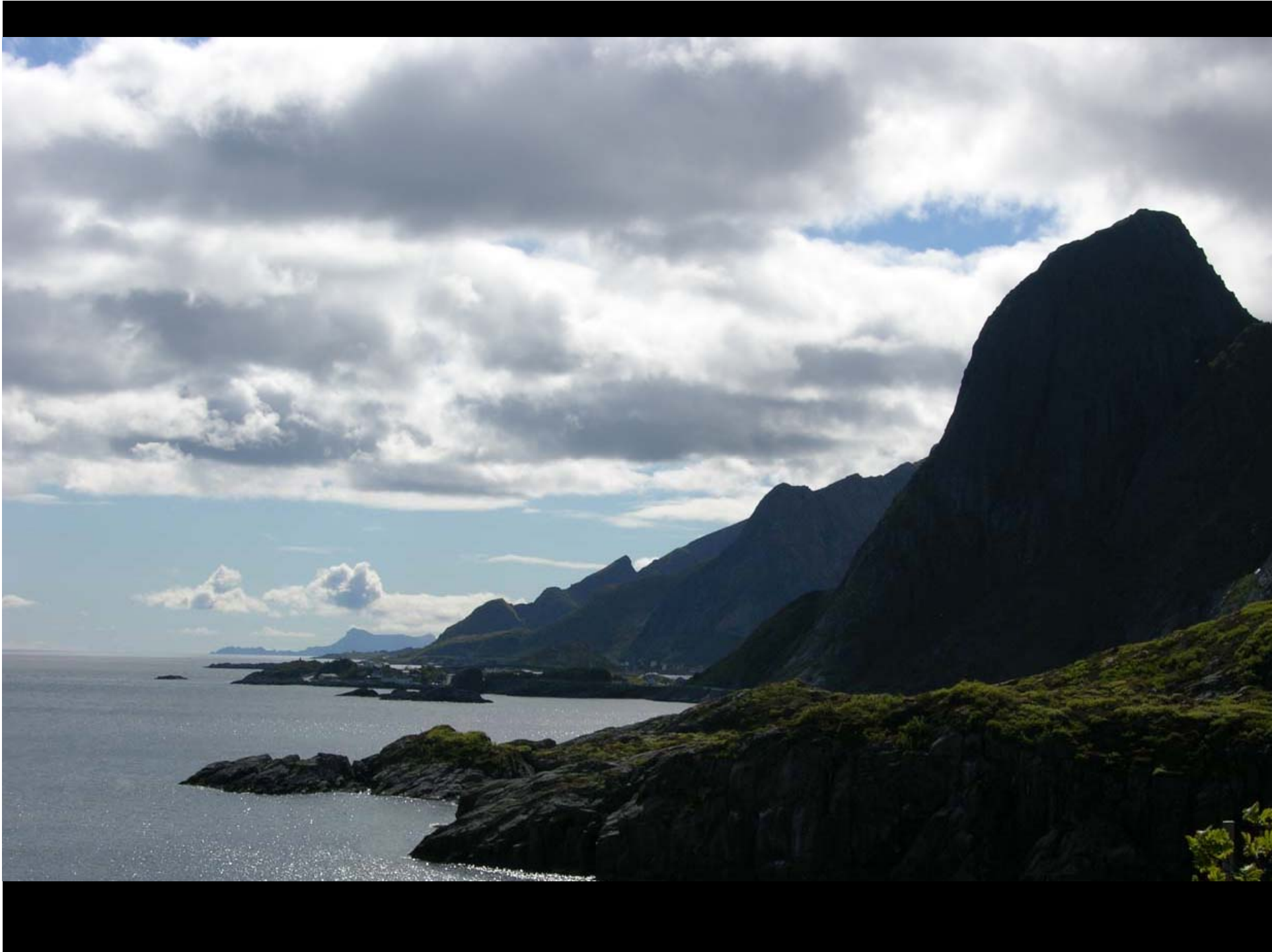




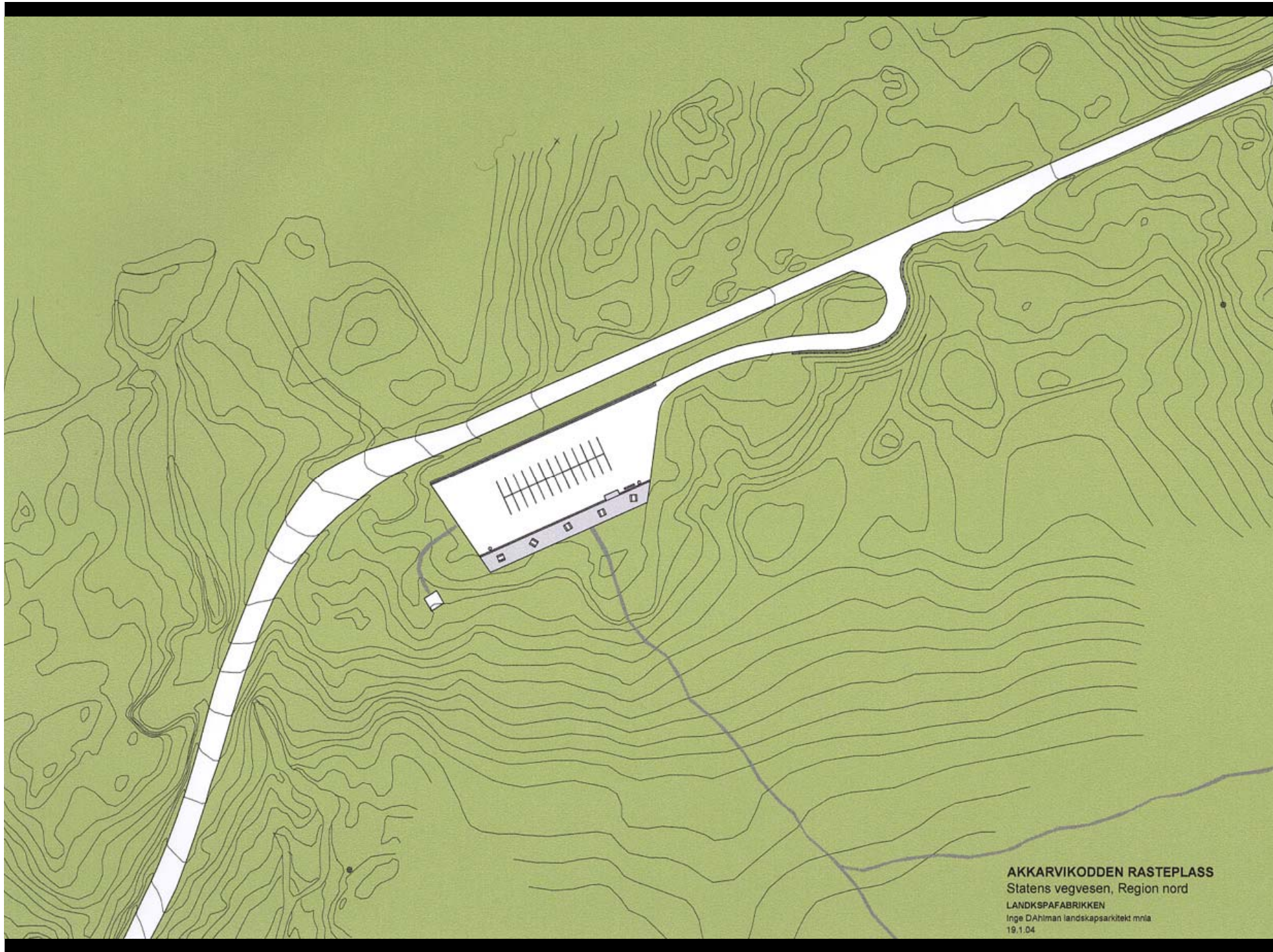


Nasjonal turistveg Lofoten
Akkarvikodden rasteplass

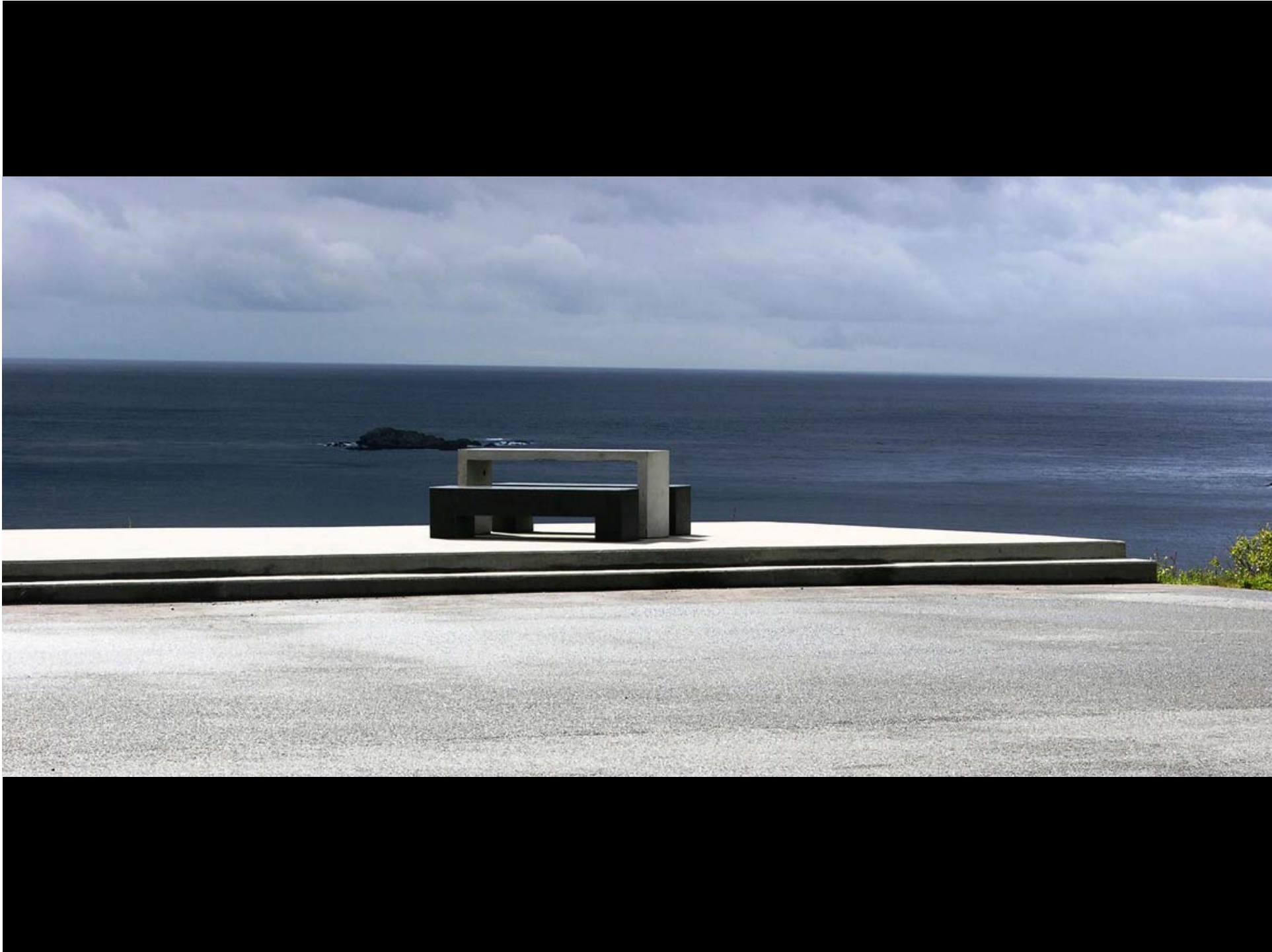








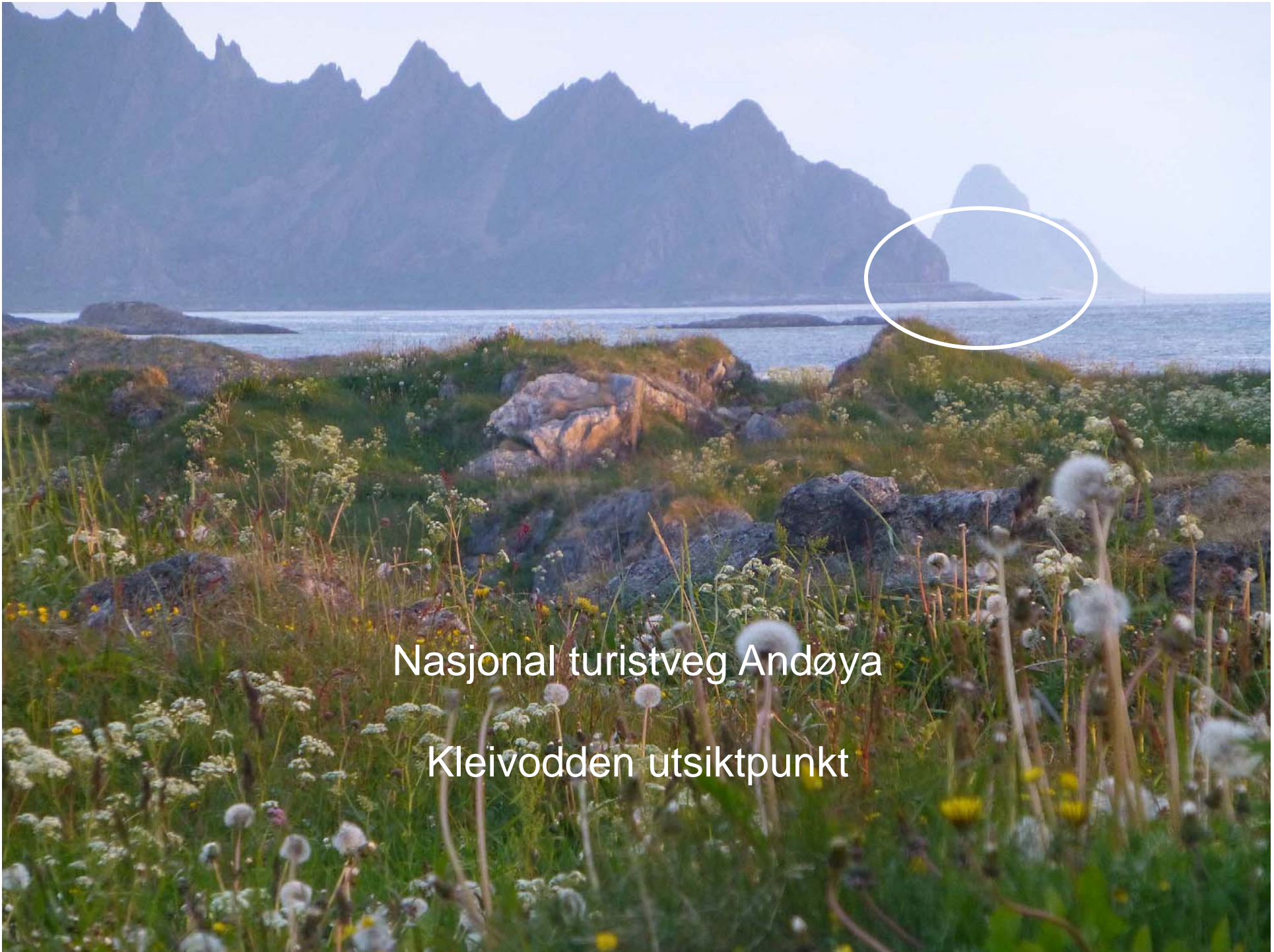
AKKARVIKODDEN RASTEPLASS
Statens vegvesen, Region nord
LANDSKAPAFABRIKKEN
Inge DAHMAN landskapsarkitekt mria
19.1.04











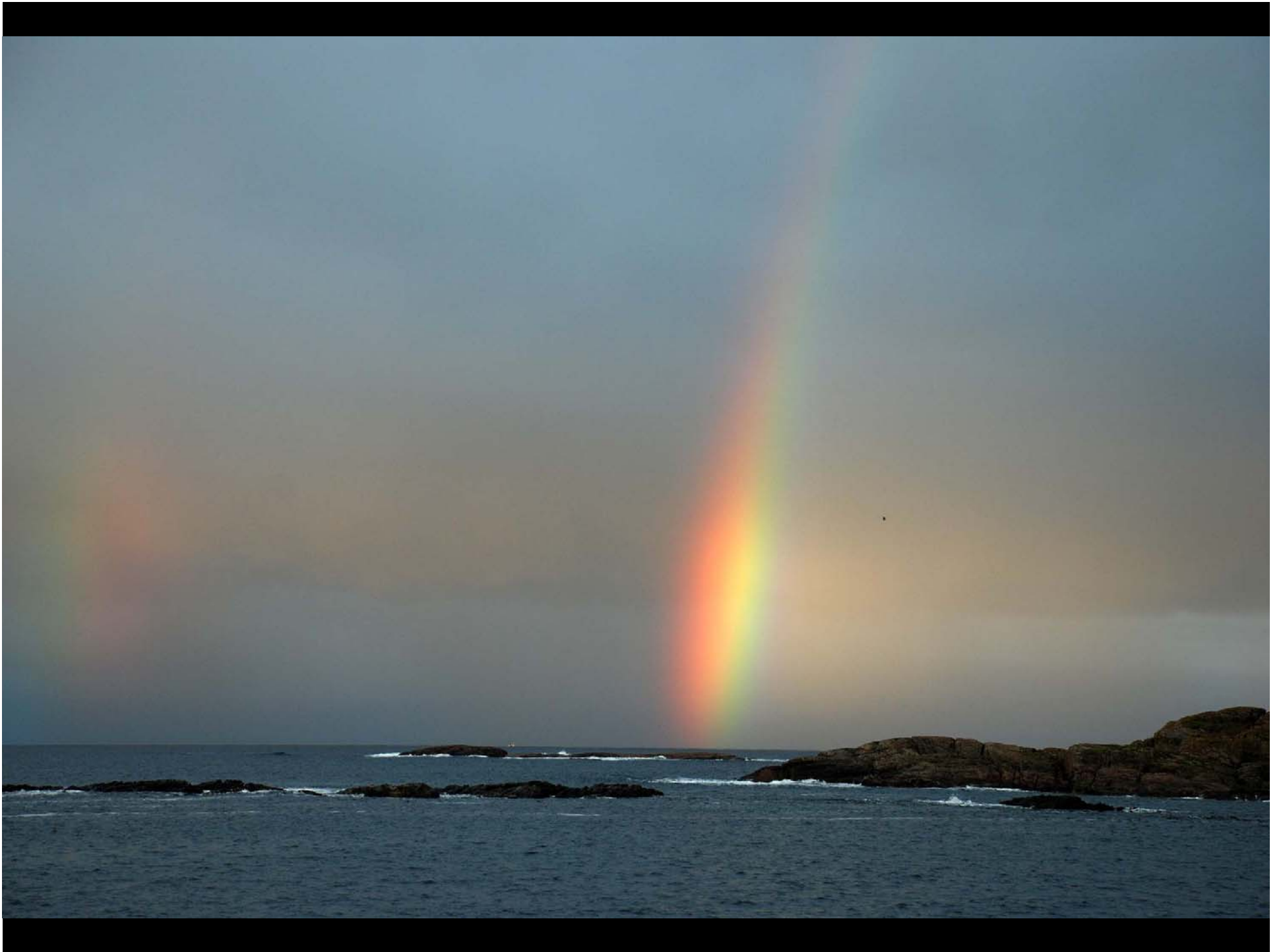
Nasjonal turistveg Andøya
Kleivodden utsiktpunkt

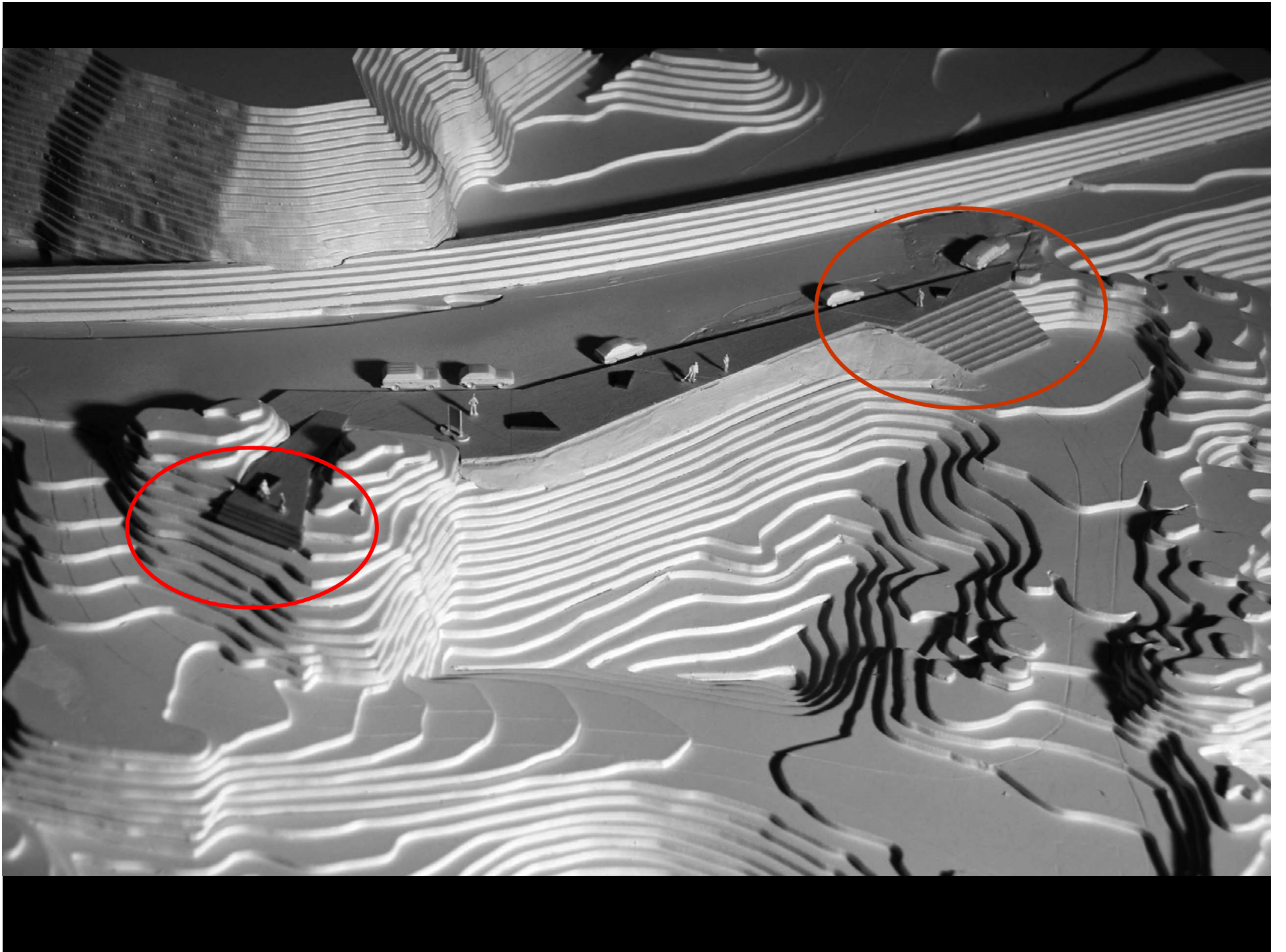




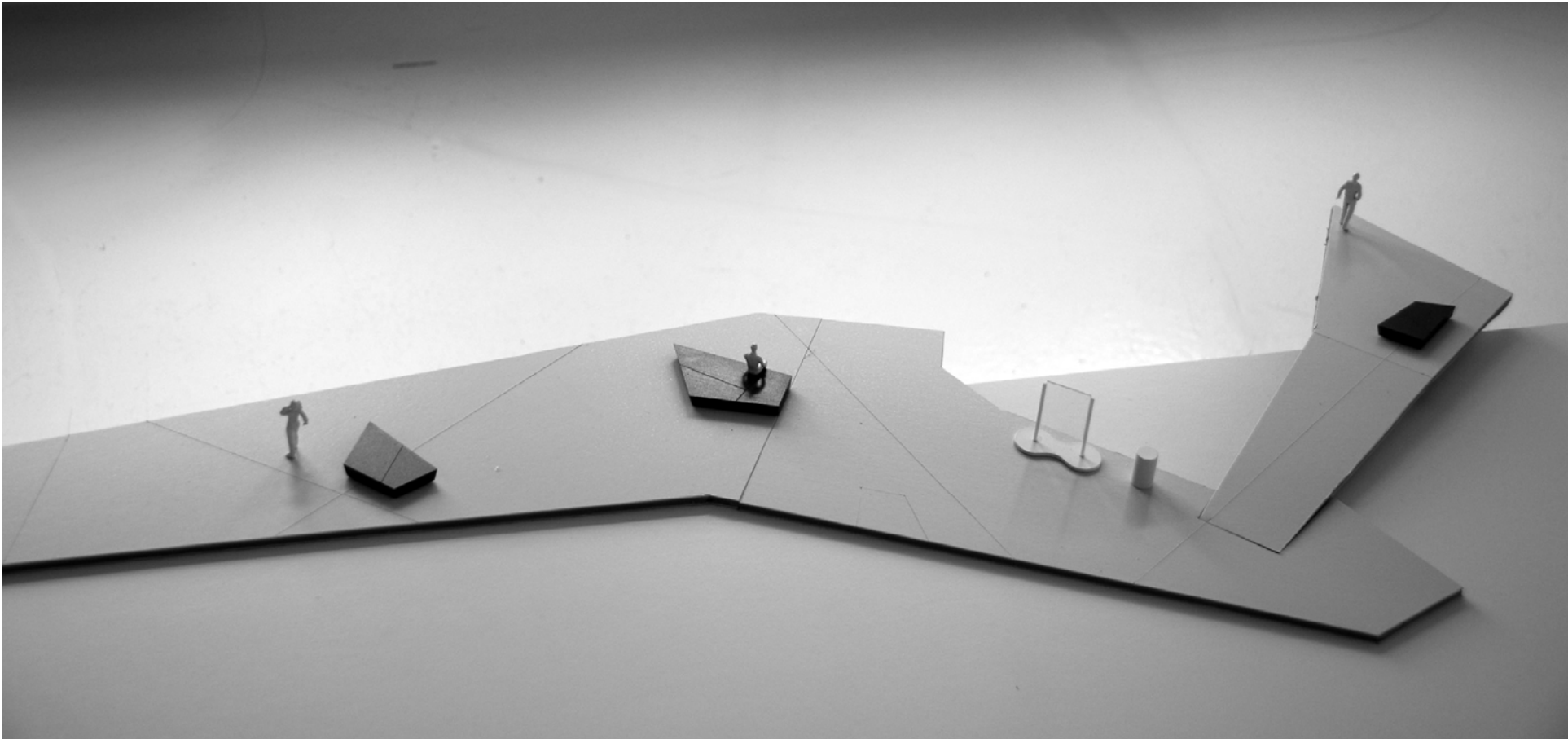














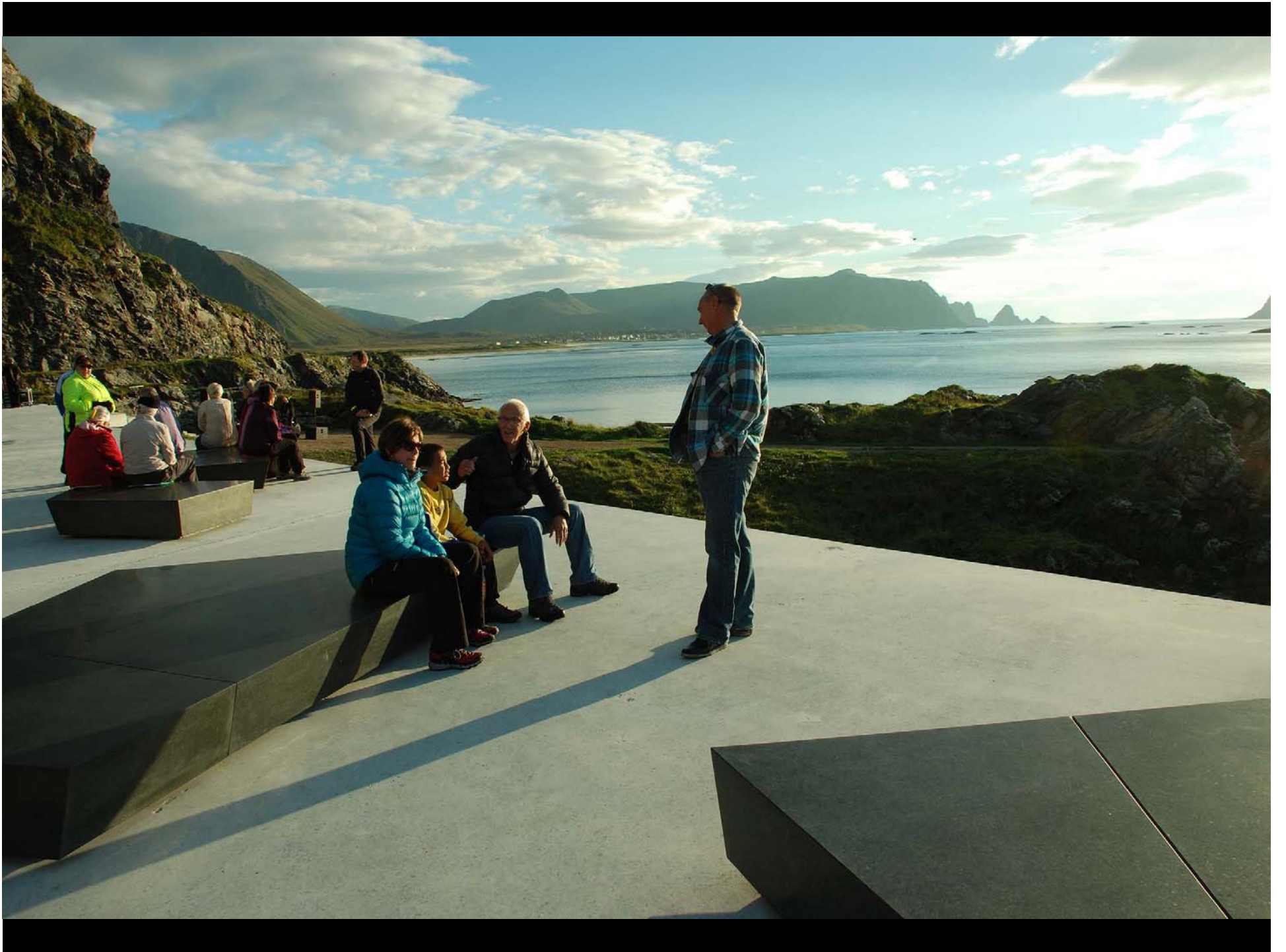


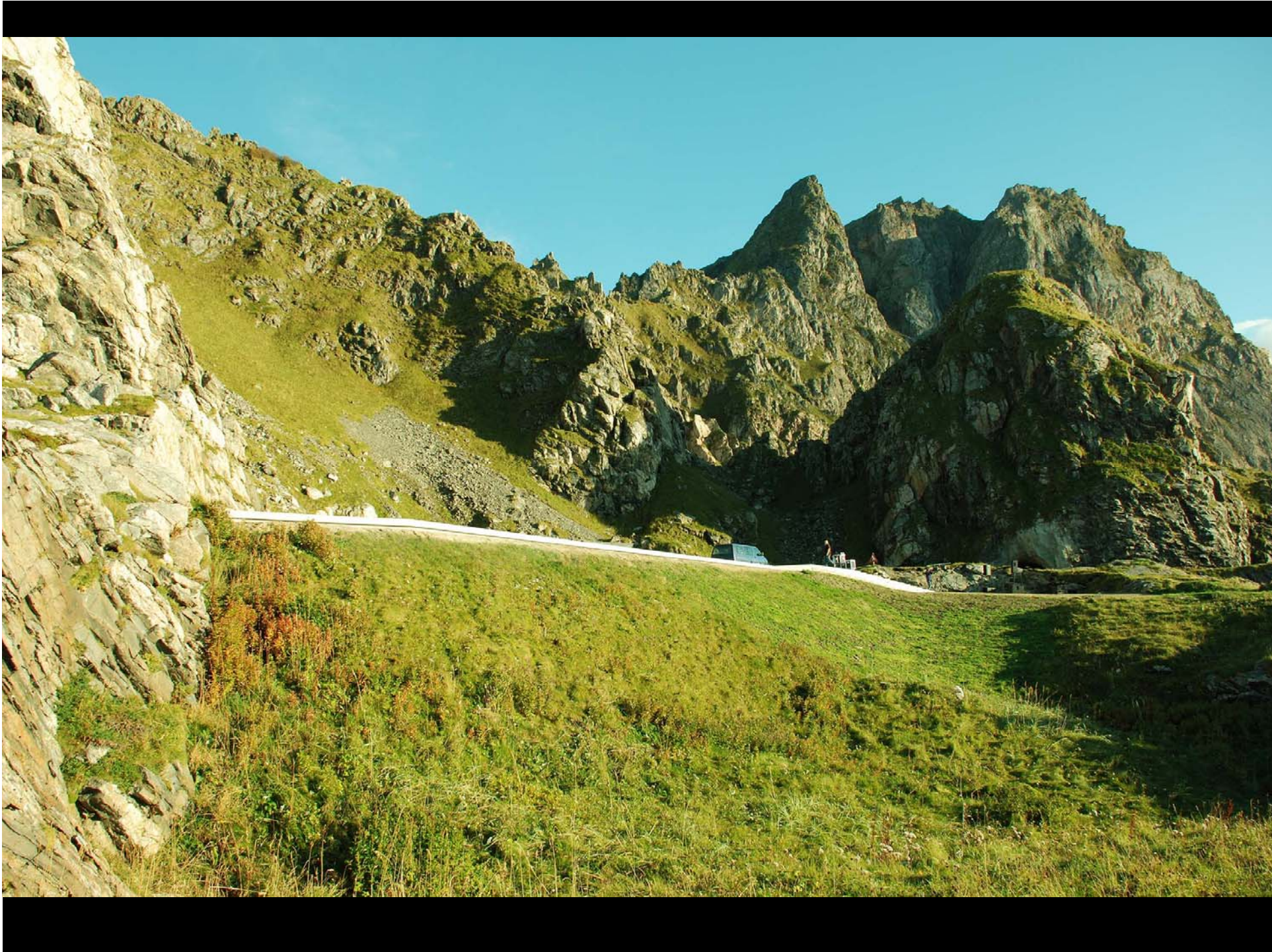
Stilisering av landskapsformene

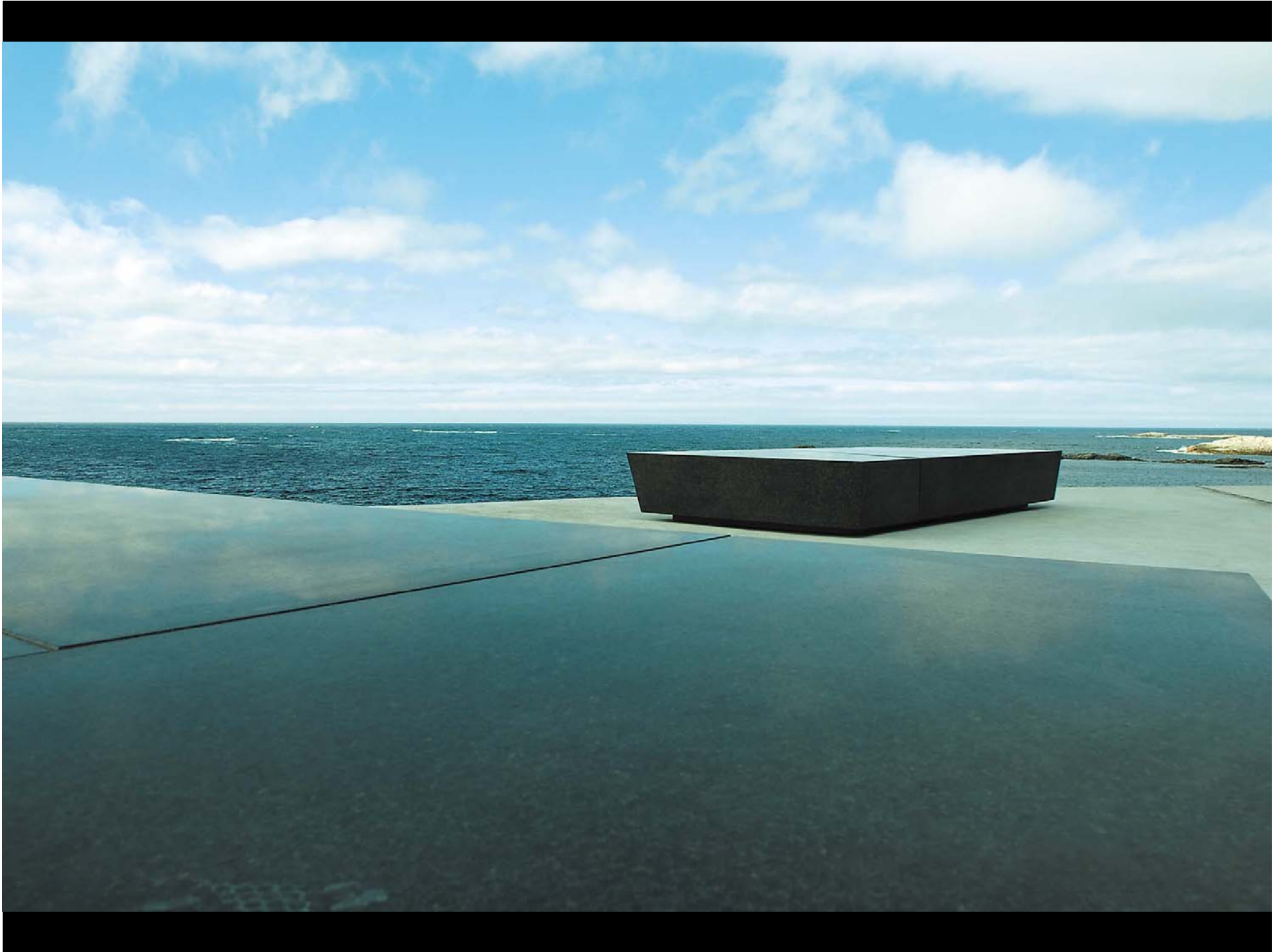








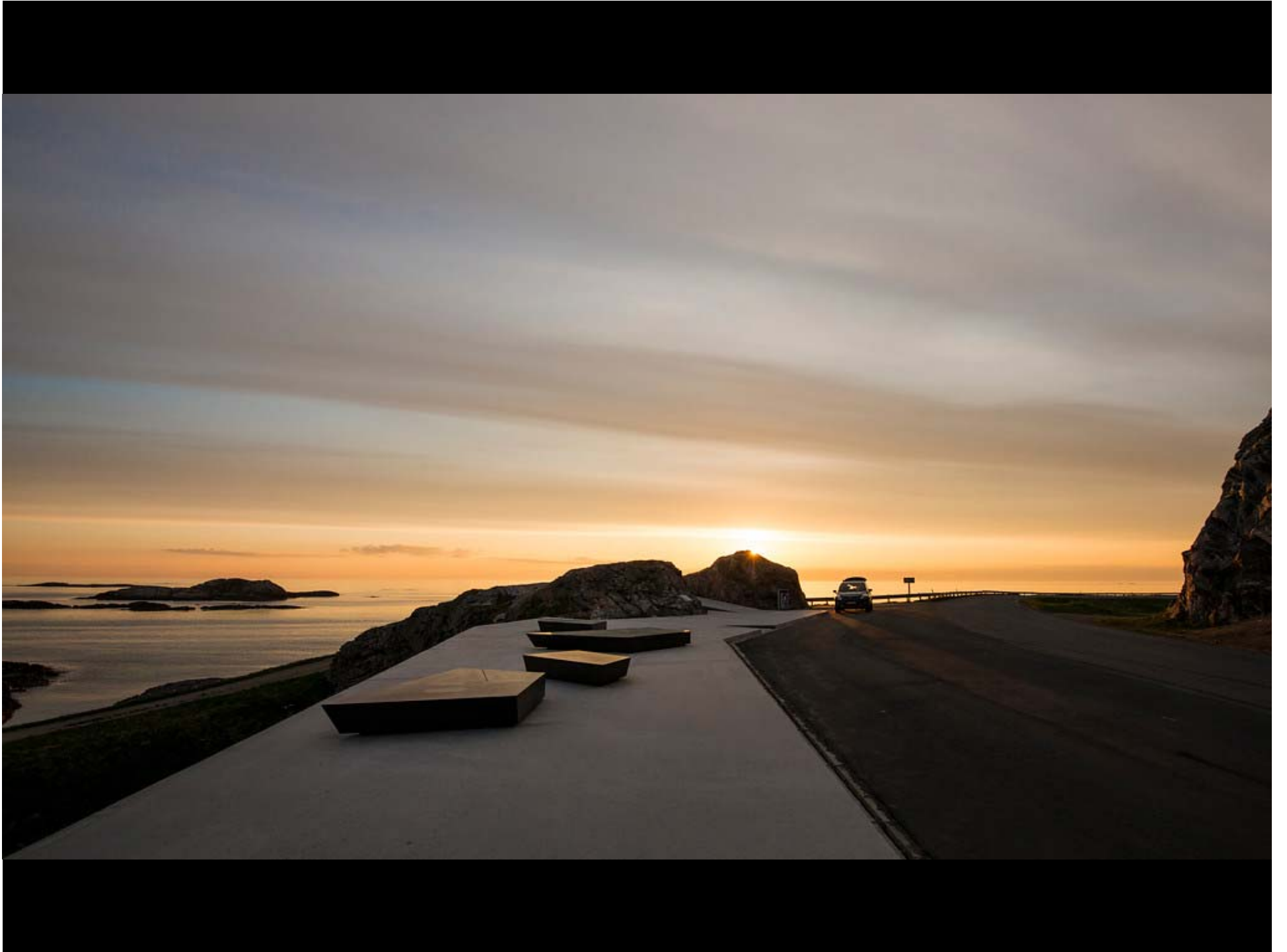












Klimapark 2469 – Juvassflya – Lom

Kjelbreen









reversibelt inngrep

universelt utformet

stedstilpasset

rasjonelt bygg

visningsplattformer

god arkitektur

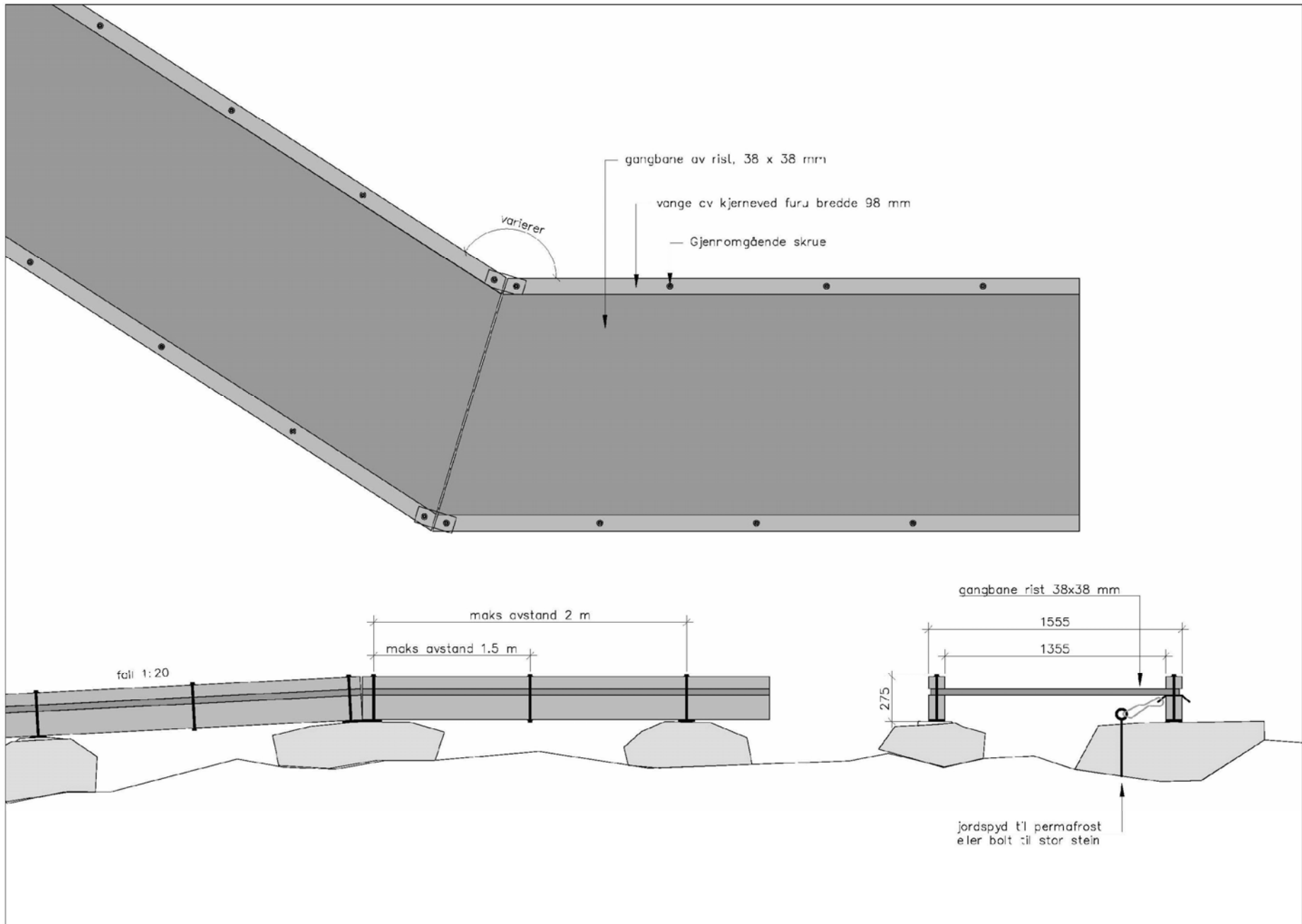
tåle klima og værforhold

hjelp

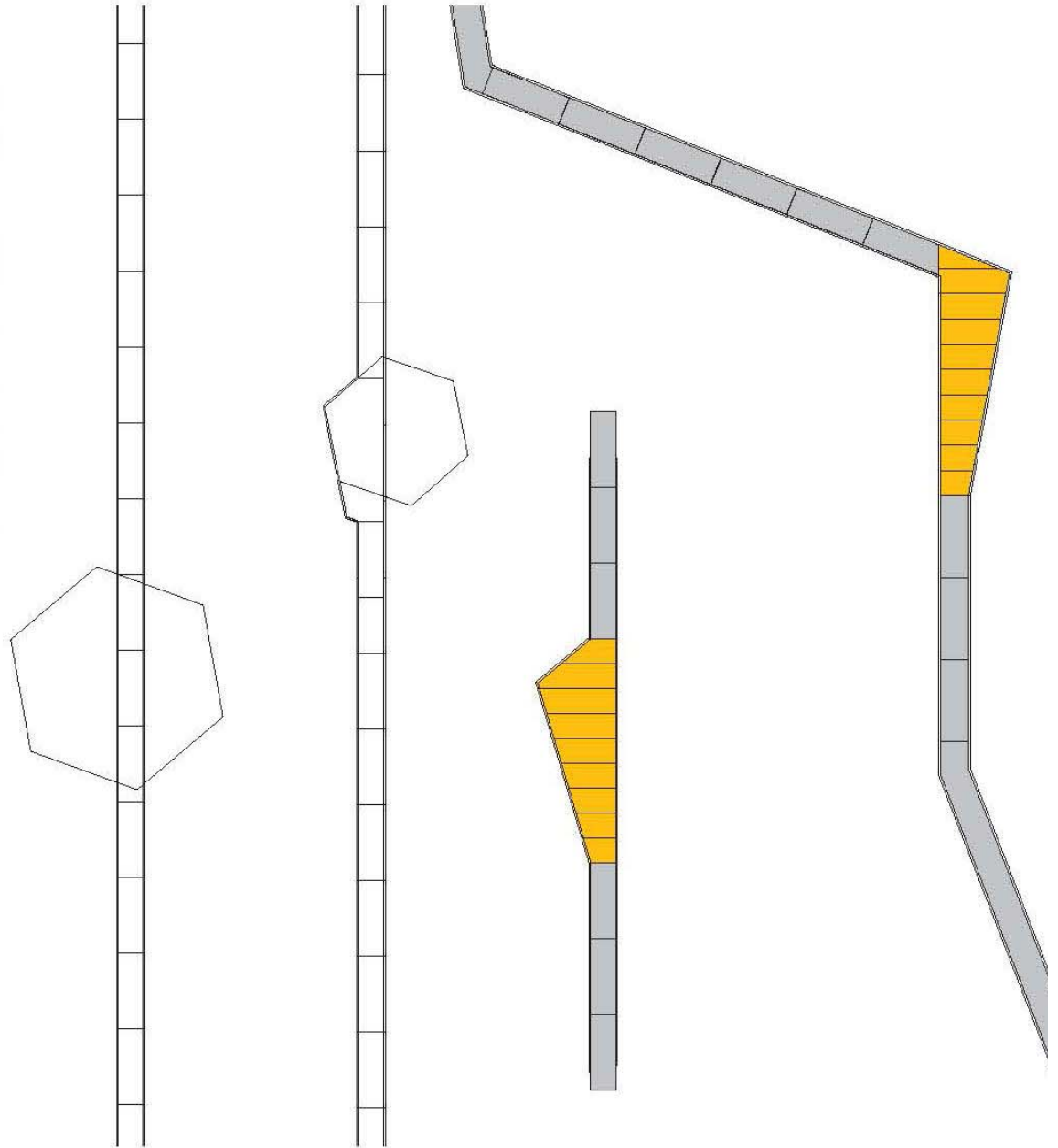








Utvikling av formen - møteplasser og visningsplattformer

























LANDSKASPFABRIKKEN AS