

LANDSCAPE ARCHITECTS DECLARE
/LANDSKAPSARKITEKTENE ERKLÆRER

*”Etter IFLA gikk det opp for meg, det er jo dere som må redde jorda.
Som faktisk kan gjøre en forskjell!”*

- venn og arkitekt

Hvis vi står sammen kan vi rope høyere, belyse flere problemer og finne felles kreative løsninger.

Handwritten notes on the left side of the page, including:
- ARGUM.
- Hønde falte
- Vinning for utb.
- FAGUS - bank
- Snalle med erfome
- FN's banktrafsmal
- Bank BREEM, samemerking on
- SYKLOS-
- tankegang
- NB! Fane for grunnvass
- VIK MER AMBISIOS !!!
- KREVER MOT OG UTHOLD
- STYRKE, INSPIRERE HVERAND
- TEMA 7
- Håndtere
- Utbyggere -
- San har fer
- nye maket
- Genta, gjen
- genta

Handwritten notes in the middle section, including:
- Informasjon → spør kunnskap til
- folkert - spør
- fra prosjekt
- lardam
- Antiller -
- snakke et
- forståelig språk!
- Tenke på / ha fokus
- på vilkårene av
- de nye byene - ind, traer!
- Foredrag / snakke høyt og
- peke på vilkårene
- LARK

Handwritten notes on the right side of the page, including:
- Håndtere
- Utbyggere -
- San har fer
- nye maket
- Genta, gjen
- genta



Landscape Architects Declare

Bergen - Oslo - Trondheim

Referat Fellesmøte 1

Hvilke tiltak gjør dere allerede i arbeidshverdagen på kontoret?
Inspirer med stort og smått!

Hvordan kan vi selge inn det vi tror er riktig for miljøet og de grønne verdierne når vi møter motargument?
Gi noen gode innsalgsargument!

Hvordan tar vi dette videre innenfor fagmiljøet og eksternt? Kan vi få mer innflytelse og gehør? Kom med idéer!

- Snakk med **POLITIKERNE!**
- Hold i et **STUNT PÅ EN OFFENTLIG Plass** for å øke fokus på klima og biodiversitet.
- Ha en intern **ARTIKKELKONKURRANSE PÅ KONTORET** med premie til den som skriver flest artikler.
- Sett sammen en **ERFARINGSBASE** rundt et av de verktøyene som allerede finnes og **DEL DET MED ANDRE.**
- Begynn å lage en **DATABASE MED OVERSIKT OVER MATERIALER** argumenter for og mot, og alle aspekter av holdbarhet.
- Inviter til fellesmøte. Vi må finne plattformer for **Å MØTES OG DISKUTERE** sammen.
- **LAG ET KURS** i noe du er flink til.
- Be om å få være **PROSJEKTLEDER.** Vi må tørre å ta ansvar og være høyt opp i prosjektet.
- Arbeid for å få flere **KLIMAMÅL OG KRAV INN I ULIKE FORSKRIFTER** og forankret i PBL.
- Sett flere og bedre **MILJØKRAV I NESTE REGULERINGSPLAN** du lager.
- **START NESTE PROSJEKT MED «HVORFOR?»**, før du spør «Hvordan?» og så til slutt «Hva – kan vi bygge?».
- Be en leverandør å levere **DOKUMENTASJON PÅ KLIMAAVTRYKK** på sine produkter.
- **VÆR ENGASJERT, FAGLIG STERK OG MOTIVERT I MØTE MED OPPDRAGSGIVERE** og kunder.
- Inviter deg selv med på prosjekter, møter, samlinger, konferanser for å **SNAKKE OM KLIMA OG MILJØ.**
- Hvis du ikke er enig prøv å **BOIKOTTE PRODUKTER, MATERIALER, LEVERANDØRER** – og kanskje til og med utbyggere...
- Få **SLUTT PÅ VILLEDENDE ILLUSTRASJONER** i annonser og prospekt, si ifra hvis det ikke er realistisk slik at vi kan få til en endring.
- Veldig mye avgjørelser blir tatt på møter, så vi må være gode selgere. **SAMLE ARGUMENT OG ØV PÅ RETORIKK.**
- Øk din egen **KOMPETANSE PÅ ANDRE FAGOMRÅDER** for å bedre kunne forstå og **FORESLÅ TILTAK SOM ER MULIGE Å GJENNOMFØRE** i prosjektene.
- Og sist men ikke minst- **TØRR Å STÅ PÅ BARRIKADENE, VÆR MER SYNLIG!** Gjør noe! Lite som stort!

VEIEN VIDERE?

LANDSKAPSARKITEKTENE ERKLÆRER TRENGER DEG

ET BEGREP ALLE KAN BRUKE

«Landskapsarkitektene erklærer» er en åpen bevegelse hvor landskapsarkitekter i Norge samles og gjør sin røst hørt. Gjennom dette samarbeidet vil vi gjøre en innsats for å redusere byggebransjens betydelige klimautslipp, og skape uterom som kan være til glede for både nåtidens og fremtidige generasjoner.

LANDSKAPSARKITEKTUR

Livet utenfor husene



Dagens planleggingsideal er den kompakte byen. Dette stjeler areal fra de viktige mellomrommene.

DATO: 19.04.2021 / AV: CECILIE ESPEDOKKEN VIK, TARAN AANDERAA OG IDA ROOS / ESTIMERT LESETID: 6 MIN



Denne delen av Deicmanns gate Oslo er designet for å kunne håndtere regnvann tilsvarende en 20-års flom. Det fungerer ved at vannet ledes til plantefeltene der det fordamper, trekker ned i jorda eller drikkes av plantene.

Tegnet av Asplan Viak. Foto: Janicke Ramfjord Egeberg, Asplan Viak.

Idet vi lukker ytterdøra bak oss, trer vi inn i rommene ute. Uterommene. Mellomrommene. Pusterommene. Fra bak tunge vegger stiger vi ut av bygningenes klamme favn og ut til sola og landskapet.

”hva nytt bør vi gjøre som vi ikke gjør i dag?”

Hvis vi står sammen kan vi rope høyere, belyse flere problemer og finne felles kreative løsninger.