

OSKAR HANSEN SYMPOSIUM 10; BAS 10-11 mai 2010.

symposietittel:

"Open Form, BAS-programmet og filosofien på 1900-tallet".

"OPEN FORM AND THE EUROPEAN PHILOSOPHY OF 1900"

10 Mai, 1.dag: kl.1600-1900: (1) OPEN FORM 2 - framhaldskurset: Gruppa presenterar Open Form i sin praksis, kvar individuelt, etter kort innleiing om kurset, frå start til mål, programmet.

(1) OPEN FORM 2 - the course, and the participants' presentation of Open Form in their personal praksis, after short introduction of OF2's program.

(2) Svein Hatløy: OPPGÅVA: å gje synleg plass til individet i det offentlege rommet, nytt konsept for dette trengst.

(2) Svein Hatloy: THE TASK OF TODAY: The public space has to be conceived over again, the individual has the privilege to be seen.

(3) Warszawa-spel I / Warsaw Game.

11.Mai, 2.dag:kl.1300-1900:

OPEN FORM, BAS OG DEN GRUNNLEGGJANDE FILOSOFIEN PÅ 1900.

OPEN FORM BAS PROGRAM and THE PHILOSOPHY of 1900.

Dei 2 fyrste: hovudinnlegg med ordskifte, ialt 3 timar inkl.pausar. Etter pausen: kortare innlegg, 20-30 min, i alt 3 timar med pausar.

The session divided in 2 parts:a 3 hours:

(1) entry 1. and 2. and discussion.

(2) Shorter or longer entries about understanding BAS and realizing Open Form, all together discussing where are we ideologically, what have we achieved today.

(1) FILOSOFI / PHILOSOPHY

- Prof. Bjørn Holgernes, UiB/BAS:

Filosofi, undervisinga på BAS - My teaching Philosophy at BAS.

- Gro Lauvland sivilarkitekt MNAL, Postdoktor NTNU: "Individrettet, søkende, poetisk" -

"Individual, searching, poetical".

- Ordskifte / discussion.

Pause

(2) OPEN FORM OG INDIVIDET, BAS PROGRAM OG REALISERINGAR.

- OPEN FORM, THE INDIVIDUAL PERSON; THE BAS PROGRAM AND OPEN FORM REALIZATIONS.

- Prof. architect Chi Ti Nan, Beijing/Taipei: - Prof. architect Chi Ti Nan, Beijing/Taipei: " Ways of seeing between the East and the West" - Måtar å sjå , skilnad mellom Aust og West.

- Master student BAS Monica/ Xiao Do, Wuhan / Bergen: How I see BAS and understand its program, referring to the Chinese philosopher prof. Deng Xiao Ma.

- arkitekt MAA Carsten Hoff, København (med atterhald): min praksis i / my practise of Open Form, 1980-2010.

- professor hv BAS, sivilarkitekt Ingolf Westbø, Askim; BAS-oppgåva "bufelleskap", Open Form og mangfald.

The BAS teaching project "a neighbourhood unit", Open Form and diversity.

- professor siviarkitekt Svein Hatløy: Frå diktat til fritt universalt uttrykk for individet. -

From architecturally dictatorship to universal expressions of the individual person.

- Ordskifte /discussion.

Særskild inviterte til å ta del / special guest invited: sivilarkitekt.MNAL. Gunnar Bakke, Bergen, hovudlærer BAS, biletkunstnar / artist Asbjørn Andresen,Sweden, redaktør / editor sivilarkitekt.MNAL Ulf Grønvold, Norsk Arkitektmuseum, Oslo.

- WARSAWA-SPEL / WARSAW GAME.

Velkomne / Welcome to all.

Svein Hatløy